LONDRES ANUNCIA QUE OS EXERCITOS BRITANICOS EXPULSARAM OS JAPONESES DO CENTRO DE SINGAPURA

Um vespertino que será sempre o arauto das aspirações cariocas

DIARIO DA NOITE

ANO XIV — Sábado, 14 de Fevereiro de 1942 — N. 3.493

Recusada Categoricamente a Capitulação

Tokio admite que as suas forcas recuaram para os suburbios

As ruas estão vermelhas de sangue e é assombroso o sentido do dever revelado pelos defensores da fortaleza

LONDRES, 14 (U. P.) — Chegaram aqui informações indicando que as forças britânicas expulsaram os japoneses da cidade de Singapura.

Luta-se agora nos suburbios e imediações, principalmente a oéste e noroéste da cidade.

RECUSADA A CAPITULAÇÃO

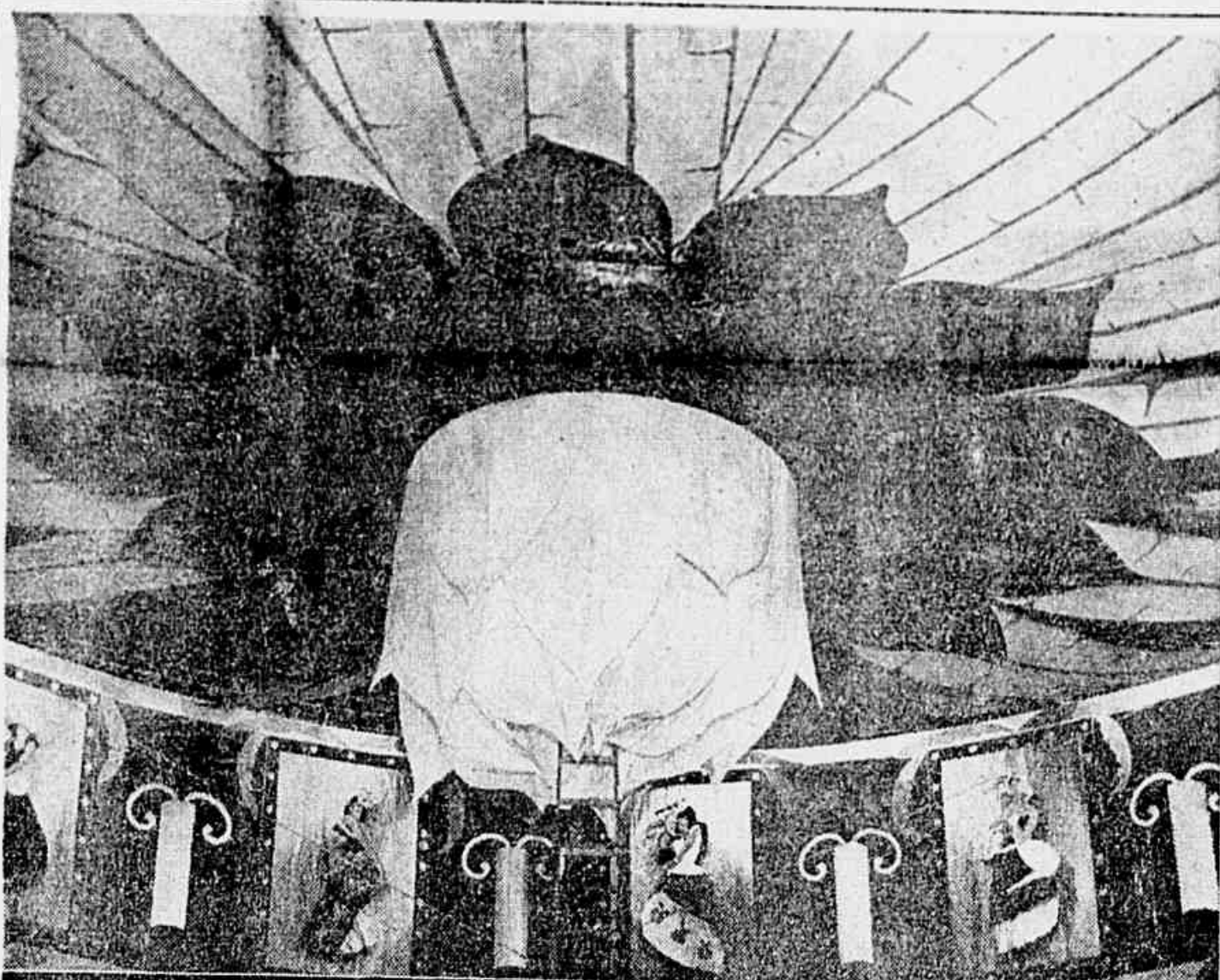
TOKIO, via Vichy, 14 (U. P.) — Os circulos militares japoneses manifestam-se assombrados ante o "humano sentido do dever" demonstrado pelos comandantes e soldados alia-

(Continua na 2ª. pag.)

Morreu o ex-presidente Epitacio Pessôa

O pensamento do ilustre homem público ocorrido em Petrópolis — O corpo será trasladado para esta capital em trem especial

Vitima de um colapso cardiaco, faleceu ontem, ás 17 horas.

(Continua na 2ª. pag.)

LUSTRO MONUMENTAL, é a nota dominante na apoteose á naturexa brasileira, que é a decoração da sala do Municipal no Baile de Gala de depois de amanhã, patrocinado pela senhora Darcy Vargas, em beneficio da Cidade dos Meninas (Noticiario na 8ª página)

Manobra japonesa para obter a paz

BATAVIA, 14 (U. P.) — Acredita-se que os japoneses, em seu avanço para o sul, lançarão todas as forças navais, terrestres e aereas de que dispõem na frente oriental do Extremo Oriente. Ao mesmo tempo, os nipônicos empreenderão (aliás já começaram) uma ofensiva de propaganda destinada a convencer os holandeses a aceitar a paz em separado. Entretanto, observa-se que o sentimento unanime das Indias Holandesas é: resistencia a todo custo e determinação inquebrantavel de vencer.

Resistencia Luso-espanhola à pressão de Hitler!

Decidiu-se na Conferencia de Sevilha que Portugal e Espanha se oponham politicamente às exigencias do Eixo — Salazar regressa

SEVILHA, 14 (U. P.) — Na opinião dos circulos locais, é de se esperar que Portugal e Espanha se oponham, politicamente, a qualquer pressão procedente do Exterior.

NOVAS CONFERENCIAS

SEVILHA, 14 (U. P.) — Considera-se nesta cidade que as conversações mantidas pelo general Franco e primeiro ministro Salazar, de Portugal, constituem um indicio de que

(Conclusão da 2ª pag.)

Guani, leader do pensamento democratico avançado

Carta de Sumner Welles ao chanceler do Uruguai

MONTEVIDÉU, 14 (R.) — O chanceler Guani recebeu do sub-secretario de Estado Sumner Welles, dos Estados Unidos, uma carta em que diz:

— "Foi grande honra para mim contar com a solidariedade de um estadista tão eminente como v. ex., cujo nome é conhecido em tantas partes do mundo como um dos maiores dirigentes do pensamento liberal avançado. Desejo que saiba que a maneira brilhante e corajosa pela qual proclamou e sustentou a politica do Uruguai contribuiu de modo decisivo para o êxito da reunião do Rio de Janeiro".

AVANÇO RUSSO SOBRE A POLONIA!

MOSCOU INFORMA QUE OS EXÉRCITOS SOVIETICOS ESTÃO MARCHANDO EM DIREÇÃO À FRONTEIRA POLONESA — DEZ MIL ALEMÃES MORTOS POR DIA

MOSCOU, 14 (U. P.) — A Radio local comunica que "nossos exércitos estão avançando em direção oeste". Segundo se depreende dessa informação, as tropas russas estão marchando em direção da fronteira da Polonia, visando conquistar Minsk.

RECONQUISTA SANGRENTA

MOSCOU, 14 (U. P.) — Comunica a emissora local que as tropas russas ocuparam uma localidade ao sul de Schlusselburg após uma sangrenta batalha em que perdas, tanto soviéticas como alemães, foram elevadissimas.

Acrescentou que a referida localidade é de enorme importancia para o prosseguimento da contra-ofensiva russa na frente norte.

10 MIL ALEMÃES MORTOS POR DIA!

ESTOCOLMO, 14 (R.) — Os observadores neutros opinam que se as perdas germanicas registradas diariamente pelos soviéticos de 3.000 homens, forem adicionadas as não declaradas pelos russos compreendendo as causadas por balas perdidas, nas escaramuças e pelo frio, chega-se a um total diario impressionante de quase 10.000.

PARALIZADAS AS OPERAÇÕES NA UCRANIA

MOSCOU, 14 (U. P.) — Informa-se que na frente da Ucrania o degelo está paralisando as operações militares tanto soviéticas como alemãs.

RATIFICADA A NOMEAÇÃO DE STANDLEY

WASHINGTON, 14 (U. P.) — O Senado ratificou a nomeação do almirante William Standley para embaixador dos Estados Unidos na Russia.

MAIS UM GENERAL DESTITUIDO DO SEU POSTO

LONDRES, 14 (R.) — Outro comandante alemão na Russia, o general de divisão Herrein, foi destituido de seu posto e seus soldados informados de que ele estava "sofrendo do coração" — declarou um prisioneiro alemão segundo anuncia a radio de Moscou. Acrescentou o prisioneiro que na realidade todos sabiam muito bem que a verdadeira "molestia" do general Herrein, consistia no fato da sua divisão ter sido completamente derrotada pelas forças soviéticas. A divisão Herrein perdeu mais de 55% de seu efetivo e mais da metade do seu equipamento motorizado.

AÇÃO DOS AVIADORES RUSSOS

MOSCOU, 14 (R.) — Segundo anuncia a emissora local, durante o dia de ontem, a aviação so-

(Continúa na 2.ª página)

Churchill falará sobre a batalha de Dover

LONDRES, 14 (R.) — Discutia-se na noite de ontem a possibilidade de vir a ser feita pelo primeiro ministro, quando o parlamento voltar a reunir-se, uma declaração sobre a batalha do estreito de Dover, sendo prestadas informações completas sobre o assunto.

Foram feitas sugestões no sentido de que a questão fosse discutida em sessão secreta, mas, segundo se espera, uma proposta nesse sentido contará com a oposição de muitos membros do parlamento.

200 AVIÕES DE CAÇA PROTEGERAM OS CRUZADORES DO REICH

LONDRES, 14 (R.) — Circulos autorizados desta capital admitem que para a proteção das suas belonaves que deixaram anteontem o porto de Brest, os alemães empregaram cerca de 200 aviões de caça.

Brasil, centro abastecedor das Democracias!

Recursos naturais e industria de guerra discutidos em Washington com o ministro Souza Costa — Roosevelt apoia o plano de desenvolvimento da Amazonia

WASHINGTON, 14 (U. P.) — Segundo informam os circulos autorizados o ministro da Fazenda do Brasil, sr. Souza Costa, e as altas autoridades do governo dos Estados Unidos, chegaram a um acordo inicial destinado ao desenvolvimento dos imensos recursos naturais do Brasil.

ROOSEVELT QUER O DESENVOLVIMENTO DA AMAZONIA

WASHINGTON, 14 (U. P.) — O presidente Roosevelt e o subsecretario de Estado, sr. Sumner Welles, fevelaram ontem que os Estados Unidos farão todo o possivel para cooperar com o Brasil no desenvolvimento e exploração das riquezas do vale do Amazonas.

DISCUTIDOS ASSUNTOS DE INDUSTRIA BELICA

WASHINGTON, 14 (U. P.) —

(Continua na 2.ª pag.)

Servindo a Dois Senhores

Sumner Welles denunciou ao mundo a politica dúplice do governo de Vichy.

Os derelictos da derrota que o compõem vão flutuando nas aguas, fazendo o falso jogo das ondas. Quando parece que as armas democraticas levam a melhor, eis que redobram o esforço das garantias aos ingleses e americanos, mas apenas para traí-los mais adiante, entregando a Hitler material de guerra para ferir de morte os antigos aliados.

* * *

Não sei qual o segredo que detem na America a excomunhão maior contra Vichy. Basta de contemporizar com os piores inimigos, aqueles de ação subrepticia, que segredam compromissos e trazem o punhal escondido debaixo da capa.

Não esqueçamos que Vichy é Darlan, é Déat, é Laval, a rafamén da politicalha francesa, ganindo fidelidade aos pés dos vencedores, com os olhos nas migalhas do banquete da vitoria.

* * *

O povo francês despreza-os. A gente que está na França pensa e sente como os franceses que se acham fora de lá. E nós sabemos que exceto um pequeno número de iludidos, de expertos ou aproveitadores, os restantes elegeram em De Gaulle o único chefe.

Vichy acende uma vela a Deus e outra ao Diabo. Está jogando com pau de dois bicos.

E' tempo de desmascarar os farçantes, quebrando qualsquer vinculos morais com eles.

Austregesilo de ATHAYDE

O DIA NA HISTORIA

14 de Fevereiro

SANTOS DO DIA — N. S. da Esperança. São Valentim, martir; Santa Cristina; Santo Eleucádio, bispo e beato; João Batista da Conceição, confessores.

1483 — Nasce Babar, famoso conquistador da India.

1571 — Morre em Florença o celebre pintor e escultor Benvenuto Cellini.

1575 — Morre em Anvers o famoso pintor holandês Antonio Moro.

1630 — E' avistada de Olinda e de Recife a numerosa frota holandêsa do general Hendrick Corneliszoon Lunck, mandada para a conquista de Pernambuco. Compunha-se de 56 náus e patachos e 13 pinaças armadas, com o total de 1.235, trazendo 3.780 marinheiros e 3.500 soldados. Em Recife, que era uma povoação de 150 casas e 300 moradores, e Olinda com 200 casas e 2.700 habitantes, o valente Matias de Albuquerque organiza a defesa com 1.500 homens, postando á entrada do porto o único navio de que dispunha, armado com 10 peças e 60 homens, sob o comando do herói pernambucano Nuno de Melo e Albuquerque.

1635 — O capitão de emboscadas Francisco Rebelo, saindo de Porto Calvo com 400 homens, assalta os holandeses comandados por Duynskercker, em Barra Grande, o qual foge precipitadamente. Rebelinho incendeia os quarteis e trincheiras e volve a seu campo.

1676 — Um bando de paulistas, chefiado pelo paraibano Francisco Pedroso Xavier, assalta e saqueia a povoação paraguaia de Vila Rica, situada no lugar Tapuitá, á margem esquerda do rio Jejuí, volvendo dessa excursão com 4.000 indigenas cativos e bens roubados ás igrejas. Seis aldeias proximas foram tambem saqueadas pelo bando.

1773 — Nasce Delessert, descobridor do açucar da beterraba.

1779 — O navegante inglês Jaime Cook é assassinado pelos indigenas.

1791 — Morre D. Thomás de Iriarte, famoso fabulista espanhol.

1831 — E' fuzilado o general mexicano Vicente Guerrero.

1834 — Morre o visconde de Alcantara (João Inacio da Cunha), politico do primeiro Imperio.

1839 — O governo revolucionario riograndense (Farrapos), transfere sua séde de Piratinim para Caçapava.

1840 — Em segundo combate no Sobradinho (Maranhão), os rebeldes balaios são derrotados pelo capitão Ribeiro Soares.

1916 — Morre o industrial Hiram S. Maxim, inventor das metralhadoras e fuzis do seu nome.

Será retransmitido no Rio um discurso do sr. Sumner Welles

Na segunda-feira proxima, 16 de 22 ás 22.30 — hora do Rio de Janeiro — será retransmitido para o público brasileiro um discurso que o sr. Sumner Welles, sub-secretario de Estado dos Estados Unidos da America do Norte pronunciará no "Waldorf Astoria" durante uma reunião da Camara Cubana de Comercio, de Nova York.

Realizarão a retransmissão do discurso — na sua tradução portuguesa — as estações brasileiras Radio Clube do Brasil, do Rio de Janeiro e Radio Cruzeiro do Sul, de São Paulo.

DIARIO DA NOITE

PROPRIEDADE DA S. A. DIARIO DA NOITE

DIRETOR: Austregesilo de Athayde

GERENTE: Argemiro S. Bulcão

TELEFONES — Gerencia: 43-7671 e 43-7579; Secretaria: 43-7091 e 43-7886; Redação: 43-7092; Reportagem de Policia: 43-7492, 43-7332 e 43-7887. Publicidade: 43-7294

REDAÇÃO: Av. Rio Branco, 129-1º andar; OFICINAS: Rua Rodrigo Silva, 12; GERENCIA: Av. Rio Branco, 129-131

NUMERO AVULSO 300 réis em todo o Brasil

ADMINISTRAÇÃO E PUBLICIDADE: Av. Rio Branco, 129-131

Preço das assinaturas

DUAS EDIÇÕES

Ano	120$
Semestre	65$
Trimestre	40$

UMA EDIÇÃO:

Ano	75$
Semestre	40$
Trimestre	25$

TOKIO ADMITE QUE AS SUAS FORÇAS RECUARAM...

(Conclusão da 1ª. pag.)

dos em Singapura, os quais se recusam categoricamente a aceitar a capitulação.

EXTENSÃO DA LINHA DE BATALHA

TOKIO RECONHECE

NOVA YORK, 14 (U. P.) — Uma emissora da Suiça retransmitiu o despacho da Domei admitindo que os japoneses recuaram do centro para os suburbios de Singapura.

EXTENSÃO DA LINHA DE BATALHA

LONDRES, 14 (U. P.) — Despachos de Singapura informam que a linha de batalha se estende agora desde os suburbios do noroeste da cidade, em direção ao norte, até os grandes depositos dagua e a base naval.

CONTIDAS AS FORÇAS NIPONICAS

LONDRES, 14 (U. P.) — As tropas imperiais e aliadas, continuando uma das resistencias mais assombrosas de toda a atual guerra, estão contendo as forças japonesas, imensamente superiores em numero e material na ilha de Singapura, que nestes momento está praticamente dividida em duas partes: uma em poder dos ingleses e aliados e outra sob o dominio niponico.

ESPERA TOKIO A RENDIÇÃO

TOKIO, 14 (U. P.) — (Via Vichy) — A emissora local diz que "não pode demorar muito tempo a rendição das forças britanicas em Singapura".

RESISTENCIA ENCARNIÇADA

TOKIO (Via Vichy), 14 (U. P.) — Anuncia-se que a maior parte da cidade de Singapura se encontra em mãos dos japoneses. Entretanto, reconhece-se que os aliados estão lutando encarniçadamente em diversos setores isolados. Atualmente ingleses e japoneses lutam furiosamente nas zonas de plantação de borracha, ao norte e léste da cidade de Singapura e perto dos depositos dagua.

DUELO DE ARTILHARIA

NOVA YORK, 14 (U. P.) — A radio suiça retransmite um despacho da "Domei" informando que os canhões britanicos da ilha de Blankang Mati, no sul de Singapura, e os vasos de guerra ingleses estão travando violento duelo de artilharia com as peças japonesas instaladas nas colinas do centro da ilha de Singapura.

DESTRUIÇÃO DOS DEPOSITOS DE PETROLEO

NOVA YORK, 14 (U. P.) — A radio Berlim informa que os britanicos estão destruindo os depositos de petroleo e as instalações militares de Singapura.

CALCULO ERRADO DOS AMARELOS

CALCUTA', 14 (U. P.) — A radio Singapura informa: "Singapura se acha sob violento fogo de artilharia. Os australianos defendem heroicamente os depositos de petroleo".

O locutor acrescentou que os japoneses calcularam mal o espirito das tropas e o da população na retaguarda das linhas.

CANHONEIO BRITANICO CONTRA OS JAPONESES

LONDRES, 14 (U. P.) — Segundo anunciou a radio de Singapura, a artilharia britanica canhoneia fortemente as posições japonesas. A referida emissora declarou que em determinado ponto os canhões ingleses vomitavam 400 granadas por hora contra as posições niponicas.

RUAS VERMELHAS DE SANGUE

TOKIO, via Vichy, 14 (U. P.) — A Agencia Domei anuncia que as ruas de Singapura estão vermelhas de sangue, ouvindo-se o matraquear das metralhadoras, o estrondo produzido pelos disparos dos canhões e o fragor dos choques terriveis entre as forças japonesas e os desesperados defensores da cidade, os quais não esmorecem na luta.

AINDA EM PODER DOS ALIADOS A GRANDE ILHA!

LONDRES, 14 (U. P.) — As últimas informações de Singapura recebidas nesta capital declaram que a metade oriental da ilha ainda está em poder das tropas imperiais e aliadas.

DISPARAM SEM CESSAR AS BATERIAS INGLESAS

TOKIO, 14 (U. P.) — Via Vichy — A Agencia Domei acaba de informar que os ingleses estão oferecendo a última e desesperada resistencia na cidade de Singapura, apoiados pelas baterias que disparam sem cessar de Blakang Mati e Pulsi Brani, alem das baterias costeiras de Chiangt.

TOKIO CLASSIFICA DE FEROZ A BATALHA

TOKIO, via Vichy, 14 (U. P.) — Anuncia-se que continúa a feroz batalha de Singapura.

Morreu o ex-presidente Epitacio Pessôa

(Conclusão da 1.ª página)

em Corrêas, distrito de Petrópolis, o notavel brasileiro sr. Epitacio da Silva Pessoa, ex-presidente da República no periodo de 1919 a 1922, concluindo o segundo quatrienio do presidente Rodrigues Alves.

O sr. Epitacio Pessoa, que nasceu na Paraiba, e contava 76 anos, há algum tempo se encontrava enfermo, tendo, há cerca de três meses, se transferido de sua residencia nesta capital, á rua Voluntarios da Pátria n. 25, para a fazenda Betania, de propriedade de uma familia sua aparentada, em busca de repouso e restabelecimento.

O sr. Epitacio Pessoa contava uma longa vida de serviços inolvidaveis prestados ao país. Fruto do proprio esforço, grande inteligencia e brilhante cultura acumulada, tendo sido, orfão aos 8 anos de idade, admitido como aluno gratuito num ginásio pernambucano, a golpes de talento, tenacidade e valor, galgou os mais culminantes postos, até a posição máxima de Chefe da Nação.

Na magistratura, ascendendo desde promotor público numa cidade do interior pernambucano, a catedrático da famosa Faculdade de Direito do Recife, ministro do Supremo Tribunal Federal e procurador da República, na politica foi deputado federal á Constituinte Republicana e senador, revelando-se um tribuno parlamentar de inesgotaveis méritos e rara eloquencia.

Escreveu numerosas obras de Direito, sobretudo o projeto do Codigo de Direito Internacional Público, a convite do barão do Rio Branco, presidiu o Congresso de Jurisconsultos Americanos de 1912 e a delegação brasileira á Conferencia da Paz, em Versailles, de onde veio assumir a presidencia da República, tendo sido posteriormente eleito membro da Côrte Permanente de Haia.

O extinto fôra distinguido por numerosas condecorações de diversos paises estrangeiros e titulos honorificos de invulgar mérito, tendo sido durante alguns anos, tambem, presidente da S. A. "O Jornal".

O sr. Epitacio Pessoa, cujo traspasse exprime uma grande perda nacional, deixa viuva a exma. sra. Maria Saião Pessoa, e as seguintes filhas: Sra. Laurita Raja Gabaglia, casada com o sr. Edgar Raja Gabaglia; sra. Helena Pessoa de Campos, casada com o sr. Arquimedes de Lima Campos, ex-secretario de Estado do governo fluminense; e sra. Angelina Pardellas, casada com o sr. Rafael Pardellas, advogado nesta capital.

OS FUNERAIS

O corpo do ex-presidente Epitacio Pessoa, em trem especial, que deixou a estação de Nogueira, municipio de Petropolis ás 8 horas de hoje, chegará a esta capital, na Estação Mauá, cerca de 11 horas, de onde será transportado para a matriz de S. João Batista.

O feretro sairá desse templo cerca de 16.30 horas, para ser inhumado no cemiterio de São João Batista.

General Valentim Benicio da Silva

Na data de hoje vê passar o seu aniversario natalicio o general Valentim Benicio da Silva, secretario geral do ministro, e um dos oficiais generais mais cultos e em evidencia do Exercito Nacional.

Militar brilhante, escritor, historiador e geografo, o general Valentim Benicio é uma das expressões de cultura mais insinuantes, tendo já publicado trabalhos de reconhecido valor, o que o torna respeitado e admirado não somente entre os seus camaradas, colegas, inferiores e subordinados, como tambem fora do meio militar, no ambito civil e social, pelas suas requintadas qualidades de cavalheirismo, atributos esses afirmados no desempenho de dificeis e importantes comissões, quer no país quer no estrangeiro, tenhamos vista o brilho com que presidiu a delegação brasileira ás grandiosas festas dos Centenarios Portugueses de 1940.

O dia de hoje assim oferece ao aniversariante motivo para verificar o amplo circulo de afeições que usufrue, e que se exteriorizarão em significativas provas de homenagem e admiração.

Para evitar explorações e extorções contra os cidadãos do Eixo

Portaria do chefe de Policia — Investigador demitido por ter extorquido dinheiro de um estrangeiro

O chefe de Policia assinou a seguinte portaria:

"Tendo chegado ao conhecimento desta Chefia que vários individuos, intitulando-se autoridade policial e alegando a incumbencia de fiscalizar suditos estrangeiros dos paises com os quais o Brasil rompeu relações, procuram extorquir dinheiro daqueles suditos, com a promessa de não serem incomodados pela policia, resolvo recomendar a todos os funcionários desta repartição:

1) — Em qualquer diligencia que se deva realizar, a autoridade encarregada da mesma ou a que chefiar turma, deverá identificar-se claramente com a respectiva carteira profissional.

2) — Nenhuma busca domiciliar poderá ser efetuada sem ordem escrita das autoridades competentes (chefes de Serviço e chefes de Secção), a qual deverá ser exibida juntamente com os documentos que provem a sua identidade.

3) — Todas as diligencias referentes a estrangeiros deverão ser comunicadas, no mais breve prazo, a esta Chefia.

4) — Reitero a recomendação feita aos Distritos Policiais no sentido de que remetam imediatamente á D.E.S.P.S. todos os estrangeiros detidos por motivos de ordem politica".

AS CARACTERISTICAS DOS DOCUMENTOS POLICIAIS

Relativamente á portaria acima, do chefe de Policia, major Filinto Muller, e que visa evitar explorações e extorções praticadas por elementos que se dizem, ilegalmente pertencer ao número de funcionários policiais, prestamos mais os seguintes esclarecimentos: as carteiras fornecidas aos investigadores são de cor azul, trazendo as armas da República e a palavra Investigador e o número respectivo em letras douradas. As carteiras das demais autoridades policiais são tambem azul, trazendo as armas da República, em dourado e a indicação Policia do Distrito Federal. As carteiras legitimas sejam as dos investigadores, sejam as das demais autoridades, trazem alem da assinatura do chefe de Policia, condição indispensavel, o retrato do portador devidamente carimbado e rubricado pela autoridade competente.

As carteiras que não tiverem estes caracteristicos são falsas, tornando-se facil, portanto, a identificação dos exploradores.

INVESTIGADOR DEMITIDO A BEM DO SERVIÇO PUBLICO

O major Filinto Muller assinou a importante e seguinte portaria:

"Resolvo demitir, a bem do serviço público, o investigador extranumerario Fernando Porto Richard.

Esse funcionario, indigno pela ação que cometeu, de exercer a função policial, foi preso em flagrante, quando extorquia determinada quantia a um cidadão estrangeiro.

Dizendo-se incumbido de promover diligencias em torno de suditos estrangeiros esse investigador entrou em entendimento com um cidadão de nacionalidade de país com o qual o Brasil rompeu relações pretextando transigir com o cumprimento da sua suposta missão, exigiu desse estrangeiro uma recompensa, que oscilava entre um a dez contos de réis.

Procedida a necessaria sindicancia em virtude de queixa apresentada pelo referido sudito, foi possivel a constatação do flagrante desse ato indecoroso, pois as cedulas que lhe foram entregues por aquele estrangeiro tinham as suas caracteristicas previamente anotadas".

Na Guanabara um navio inglês

O transatlantico foi perseguido por submarinos e aviões

Chegou, hoje, á Guanabara um navio inglês, com grande numero de passageiros.

A travessia do Atlantico, que durou mais de dois meses, foi por demais penosa, pois o transatlantico foi açoitado por constantes temporais e perseguido, quase que seguidamente, por aviões e submarinos alemães.

Entre os tripulantes, figuram alguns brasileiros, que falaram ao DIARIO DA NOITE.

Um deles disse-nos que a viagem foi muito acidentada, faltando viveres a bordo, porém, nunca faltando a disciplina.

No convez da referida unidade viajava um cavalo puro sangue que foi arrastado pelo temporal, caindo ao mar.

O navio, depois de reabastecido, voltará á Inglaterra, carregado de viveres.

Onde a gurizada vai...

(Conclusão da 8.ª página)

mente uma garrafa de guaraná, um saquinho de caramelos e um brinquedo carnavalesco.

Aos acompanhantes será oferecida uma garrafa de guaraná.

Vai ser, pois, no Recreio, este ano, o Carnaval de garotos cariocas!

CASA DO SARGENTO

Como nos anos anteriores haverá a tradicional matinée infantil, das 14 ás 18 horas de domingo, dia 15, com farta distribuição de doces e refrigerantes aos petizes, além de valiosos premios concedidos ás crianças que se apresentarem com a mais original e mais rica fantasia.

NO EDIFICIO SERRADOR

Três magnificas matinées infantis serão realizadas no antigo Alhambra, sob o patrocinio dos nossos prezados colegas do "Correio da Noite". Serão distribuidos lindos e interessantes premios pela gurizada.

NO BOTAFOGO F. C.

Tambem a garotada não foi esquecida pelo "glorioso". Com farta distribuição de lindos e valiosos brinquedos, será realizado, na sede social do alvi-negro, na segunda-feira, dia 16, grandioso baile infantil, das 15 ás 18 horas.

Traje de passeio, blusão esportivo ou fantasia.

A FESTA INFANTIL DA A. A. BANCO DO BRASIL

No domingo de Carnaval, a agremiação dos funcionarios do Banco do Brasil levará a efeito nos salões do Clube de Regatas Botafogo um formidavel baile infantil, ao som de excelente jazz-band.

No local, que será magnificamente ornamentado e amplamente ventilado, as crianças dansarão, a partir ds 14 horas e 30 minutos.

Serão distribuidos brindes aos menores de 14 anos, fantasiados.

Resistencia Luso...

(Conclusão da 1.ª página)

ambos estadistas voltarão a realizar futuras reuniões afim de chegarem a uma colaboração mais intima entre ambos os paises.

SALAZAR REGRESSA

LISBOA, 14 (U. P.) — Chegou a esta capital, ontem á tarde, o primeiro ministro português, sr. Oliveira Salazar, que acaba de ter uma importante conferencia em Sevilha com o general Franco.

DUELO FEROZ A FACA E NAVALHA

Morto um dos contendores e gravemente ferido o outro — A impressionante cena de sangue de ontem em Cascadura

Cascadura foi teatro ontem, á noite, de impressionante cena de sangue.

Dois homens questionaram. Um deles, em meio a violenta discussão sacou de uma faca e avançou cheio de odio para o desafeto. Este ultimo, que estava munido de uma navalha, resistiu á agressão. Entre os dois travou-se, então, duelo violento, pavoroso.

MORTO UM E GRAVEMENTE FERIDO O OUTRO

Os personagens do tragico episodio são ambos homens de condições modestas.

Um deles é o operario Benedito Santana, de côr preta, com 42 anos, solteiro, morador á rua Barão de Bananal n. 224.

Benedito morreu com o ventre varado por um golpe de faca.

Seu adversario, o servente de pedreiro Honorio Lacerda Vasconcelos, com 23 anos, casado, mora na rua Cerqueira Daltro n. 224.

O feroz encontro entre os dois homens verificou-se defronte á residencia de Honorio e foi motivado por ter Benedito batido num filho do primeiro.

Honorio, cujo estado é desesperador, foi retalhado á navalha, e se encontra internado no H. P. S.

O comissario Oswaldo, do 23º distrito, avisado do ocorrido, esteve no local da cena e tomou as providencias de sua alçada.

Argentina e Chile vão definir-se!

Conferencia na fronteira

BUENOS AIRES, 14 (R.) — Conversações entre a Argentina e o Chile, a respeito da politica a ser seguida pelos dois paises em face dos acordos do Rio de Janeiro terão lugar dentro de pouco tempo, em Peulla, na fronteira da Argentina e Chile.

O presidente chileno recem-eleito, sr. Juan Antonio Rios, permanecerá para esse fim, durante alguns dias, naquela cidade. O ministro interino do Exterior da Argentina, sr. Rothe, partirá hoje, por via aerea, para Variloche, na fronteira do Chile, em companhia do sr. Rios Gallardo, embaixador chileno em Buenos Aires. Em Bariloche os dois ilustres viajantes encontrar-se-ão com o chanceler Guinazú.

AVANÇO RUSSO SOBRE A...

(Conclusão da 1ª. pag.)

sovietica destruiu ou inutilizou mais de 100 caminhões transportando tropas e material bélico; 70 vagões carregados de munição, e 12 canhões de campanha, tendo tambem aniquilado parcialmente 5 companhias de infantaria alemã. Num dos setores da frente central, uma unidade sovietica repeliu diversos contra-ataques inimigos, matando mais de 300 oficiais e soldados alemães.

TUDO O QUE DISPOEM

MOSCOU, 14 (R.) — Os alemães estão sendo obrigados a lançar na luta todas as tropas de que dispõem — disse a emissora local, que acrescenta:

"Em um dos setores da frente, nossas tropas estão lutando contra o 116º batalhão inimigo de reserva anti-aerea, o 11º e o 163º regimentos de aviação e uma companhia de infantaria, bem como destacamentos de transporte, todos empregados como infantaria. Desalojando o adversario dos lugares populosos, nossos soldados não lhe permitem um único minuto de descanso sequer."

ATIRADOS PARA A DEFENSIVA

MOSCOU, 14 (R.) — De Maurice Lovelle, da Reuters) — As tropas alemãs, mais uma vez, estão na defensiva, no setor de Kalinin, onde ha alguns dias, haviam lançado uma contra-ofensiva, com o objetivo de abrir caminho até o grupo de suas forças, que foram isoladas, sem a receber severos golpes das forças russas tendo sido forçados a cair na defensiva.

A principal caracteristica da frente de Kalinin, a qual forma um saliente entre as frentes noroeste e central, é que o inimigo, batido, desde algum tempo atrás, vinha mantendo em seu poder algumas cidades e outros lugares de consideravel valor tatico.

Essas guarnições alemãs estavam formando salientes contra as tropas russas, embora sem qualquer sucesso quanto a uma melhora nas suas posições. Em varios setores as unidades russas estão metodicamente capturando um após outro os pontos de apoio alemães. O inimigo trouxe reservas da retaguarda, mas suas perdas nesses setores as unidades russas estão muito pesadas.

Numa frente indeterminada, onde, segundo se pode julgar pelas noticias russas, existem numerosas bolsas, as populações locais teem auxiliado grandemente as tropas sovieticas, por meio da vigilancia e da destruição de pequenos grupos inimigos, que procuram atacar a retaguarda russa.

No começo da operação, os alemães fizeram alguns progressos, mas não demorou a que começas-

Vasco da Gama...

(Conclusão da 8ª pag.)

17 haverá distribuição de brinquedos e premios para as melhores fantasias de petizes, os quais foram adquiridos na S. A. Mesbla e que se acham expostos numa vitrine desse estabelecimento e no hall do Cinema Odeon. Um equipamento moderno de ar refrigerado fará as delicias dos foliões elegantes nas festas de Momo no Edificio Francisco Serrador.

O BAILE DA GUARDA RUBRO-NEGRA

O Clube de Regatas do Flamengo fará realizar hoje, ás 23 horas, o baile promovido pela veterana "Guarda Rubro-Negra".

O primeiro grito de Carnaval terá, certamente, eco formidavel de alegria e entusiasmo, justificando o enorme interesse com que os associados veem procurando convites na tesouraria e portaria do clube.

Duas excelentes orquestras sob a direção do maestro Yôyô animarão esse monumental baile. Traje de passeio, blusão esportivo ou fantasia.

A direção avisa que os convites só terão valor quando apresentados juntamente com a carteira social em dia.

Brasil, centro...

(Conclusão da 1.ª página)

O ministro da Fazenda do Brasil, sr. Artur de Souza Costa, teve ontem um dia atarefadissimo, conferenciando com o sr. Warren Lee Pierson, presidente do Banco de Importações e Exportações, com o sr. Thomas K. Finleter e com o sr. Nelson Rockfeller. Em sua conferencia com o sr. Thomas Finleter o sr. Souza Costa tratou de assuntos referente á industria bélica.

O sr. Souza Costa entrevistou-se tambem com o sr. Léo Rowe, presidente da União Pan-Americana, com os diretores da Junta do Café e etc.

PROJETO AMAZONICO

WASHINGTON, 14 (U. P.) — Espera-se que dentro em breve seja apresentado ao Departamento de Estado o projeto denominado "Obras de desenvolvimento do vale do Amazonas" e que foi preparado em seus detalhes pelos técnicos norte-americanos. O referido projeto prevê o desenvolvimento e exploração de materias primas em 2.600.000 milhas quadradas do vale amazonico.

PORTAS ABERTAS PARA O BRASIL

WASHINGTON, 14 (U. P.) — Referindo-se a missão do sr. Souza Costa, ministro da Fazenda do Brasil, nos Estados Unidos, os circulos locais frisam que as portas de todas as dependencias oficiais, inclusive as da Casa Branca, estiveram completamente abertas para o delegado brasileiro, o qual foi considerado virtualmente como representante de um país aliado. Quanto ao acordo inicial a que chegaram o sr. Souza Costa e as autoridades estadunidenses, assinala-se que ainda não terminou o trabalho da missão brasileira, pois restam alguns detalhes técnicos para consideração mutua.

Lucas Sanuto

Fulminado por um ataque de angina faleceu, nas primeiras horas de hoje, em sua residencia, á rua André Cavalcanti, 175, o sr. Lucas Sanuto. O extinto, que exercia suas funções no comércio de nossa praça, deixa viuva d. Filomena Sanuto e os filhos Francisco Sanuto, nosso companheiro das oficinas, e as srtas. Carmen, casada com o tenente do Exército Candido Pinheiro Guimarães, e Fausta, casada com o sr. Valter Siqueira, do nosso comércio. O enterramento será hoje, ás 17 horas, e sairá da residencia para o cemiterio de S. Francisco Xavier.

AVISOS FUNEBRES

MANOEL ANTONIO ABRUNHOSA

Esposa, irmã, filhos, noras, genros e netos na impossibilidade por desconhecer muitos endereços, de agradecer nominalmente a todas as pessoas de sua amizade que os confortaram pessoalmente ou pelo telefone acompanharam seus despojos á ultima morada enviaram coroas e flores tiveram a gentileza de assistir a missa e por telegrama ou carta se manifestaram solidários com sua grande dor, valem-se deste meio para apresentar a todos o seu profundo agradecimento. (2503)

Por que J. Drummond é o rei do automovel?

A firma J. Drummond, proprietária da "Feira de Autos do Encantado", sita á praça do Encantado, de 12 a 16, promoveu há dias um interessante concurso sob o patrocinio da Radio Tupi, no programa Paulo Gracindo e Manuel Barcelos, versando sobre a seguinte pergunta: "Por que J. Drummond é o Rei do Automovel?"

Centenas de radio-ouvintes deram respostas a essa pergunta. Dentre as respostas mais interessantes foram premiadas seis, sendo classificada em primeiro lugar a do sr. Benigno, residente á rua Almeida Braga, 120, Vaz Lobo, a quem foi dado um lindo aparelho de radio e cuja entrega realizou-se no dia 31 de janeiro p. p., no referido estabelecimento, em presença de fregueses, amigos e convidados. A gravura acima fixa um flagrante da cerimonia da entrega dos premios, vendo-se o sr. J. Drummond quando oferecia ao sr. Benigno o lindo aparelho de radio que lhe coube por premio.

Dr. Epitacio da Silva Pessôa

Maria Sayão da Silva Pessôa, Edgard Raja Gabaglia, senhora e filhos, Raphael Pardellas, senhora e filhos, e Archimedes de Lima Camara, senhora e filhos, participam o falecimento de seu extremecido esposo, pai, sogro e avô — EPITACIO DA SILVA PESSÔA — e convidam para o saimento funebre, que se realizará hoje, ás 16 horas, da Matriz de São João Batista, á rua Voluntarios da Patria, para o cemiterio de São João Batista. (27051

Um hino à Campanha Nacional de Aviação

BOLETIM DIARIO DA GUERRA

COPYRIGHT DA RADIO TUPI

Multiplicam-se os sinais dos grandes preparativos da Alemanha para as proximas operações militares. A' medida que os dias se vão passando, definem-se as linhas gerais da estrategia do Eixo para a campanha da primavera, que será provavelmente a ultima oportunidade concedida ás potencias totalitarias pelo desenvolvimento da guerra para derrotar as nações livres e lhes impor a sua ordem.

[illegible] está reunindo as suas ultimas reservas e lançando mão dos recursos extremos, num desesperado esforço para obter uma superioridade capaz de esmagar os seus adversarios numa derradeira e alucinada "blitzkrieg".

Todas as suas forças vão entrar em jogo e entre estas tanto devem ser incluidas as maquinas da guerra bem como as criações caracteristicas do regime nazista, intriga, traição, suspeita, cinismo... No interior dos paises inimigos, entre os povos neutros ou não beligerantes, entre os territorios dominados e entre as nações atreladas ao carro germanico, esses instrumentos terão campo largo para exercerem a sua ação desintegradora.

A França está prestes a ceder ante a pressão alemã, que exige o auxilio de Vichy no proximo periodo de atividades militares; a Espanha está sob a mesma condição. Portugal é solicitado a aderir abertamente; a população de Narvik e outros portos do norte da Noruega foi evacuada e agora a esquadra germanica, ha perto de dois meses prisioneira no porto de Brest, conseguiu escapar para se reunir ás outras unidades nas aguas do Mar do Norte. Ao mesmo tempo, os submarinos renovam as suas incursões no Atlantico, chegando até ao largo das costas americanas.

Por outro lado, o problema da Turquia foi posto em equação. Concentram-se ao longo de suas fronteiras europeias grandes unidades dos exercitos do Eixo, indicando uma provavel direção de ataque ou, pelo menos, uma falsa direção de ataque, destinada a obrigar o inimigo a dispersar as forças. Na Africa do Norte, o general Rommel recebe poderosos reforços através da Tunisia; caminhões, gasolina e artilharia pesada passaram do territorio francês para a Tripolitania. E' superfluo discutir mais concreto a situação moral a que fica reduzido o governo do marechal Pétain. No mundo dominado pelo nazismo, questões desta natureza teem uma importancia muito secundaria, e de queda em queda os homens de Vichy vão descendo ao fundo do abismo. Na Russia, os alemães conseguiram manter as posições chaves da Ucrania, conservando a Crimeia, Kharkov e as cabeças de ponte do Dnieper. Eles podem lançar vigorosas ofensivas contra os poços petroliferos do Caucaso.

Varias operações simultaneas estão delineadas. O problema que se impõe aos alemães é vencer todos os seus inimigos ao mesmo tempo, porque é necessario acabar a guerra nesta primavera, ou no máximo antes do outono. Dois objetivos estrategicos são visados pelo Eixo, em combinação com os japoneses: isolar a America e cortar os aliados de suas fontes de petroleo. Já os nipônicos conseguiram realizar uma parte da missão que lhes competia; as rotas americanas do Pacifico se alongaram extraordinariamente por força do avanço amarelo nas Indias Neerlandesas e agora passam pela Australia; uma grande parte dos [illegible] pof faf foto parte dos poços petroliferos do Oriente está perdida e outra parte ameaçada.

Para desempenhar o papel que lhes cabe no programa, os alemães vão provavelmente tentar a invasão da Grã Bretanha ou, com mais au-

(Continúa na 7ª pagina)

ABRE A PUGNA FOLIONICA O "GRUPO DOS INDEPENDENTES" — O "Grupo dos Independentes", constituido de foliões cem por cento, dá todos os anos o ponta-pé inicial para a grande pugna carnavalesca. Mal passa da meia-noite os irreverentes suditos da fuzarca saltam na rua numa alegria desenfreada. Hoje pela madrugada repetiu-se a façanha. O bloco famoso percorreu as ruas centrais da cidade e visitou a redação do DIARIO DA NOITE quando foi fixado o flagrante que se vê acima

Você já viu Momo caréca? Então vá vêr...

Honorio Peçanha é francamente do Carnaval — A confecção do prestito do Clube dos Cariocas

Joven ainda, Honorio Peçanha, tomou a si o encargo de confeccionar o prestito do Clube dos Cariocas, ex-Sociedade Carnavalesca dos Funcionarios Municipais, sob a supervisão de Modestino Kanto e ajudado pelo pintor Jayme Ramos.

Como moço Honorio Peçanha não pode admitir que no Carnaval se defenda assuntos serios em alegrias, enquanto que a cidade se despede tristemente do reinado de Momo. Era necessario fazer algo alegre. Assim pensou, assim realizou. Seu trabalho tem bastante de Carnaval. Suas côres são vivas e risonhas. Apresentará um cortejo magnifico e, como nos adiantaram, uma iluminação surpreendente e "sui-generis".

MOMO CARECA

Um carro abre-alas apresentando o Clube dos Cariocas ao publico, é o cartão de visita de Honorio Peçanha. Em seguida surgirá uma concepção carnavalesca totalmente revolucionaria, pois apresentará o Rei da Galhofa, quase careca. E' o carro-chefe e tem a designação de "Fantasia Carnavalesca". Com 40 metros de comprimento, dividido em três lances, representa o Carnaval antigo e o moderno. Aquele com os seus bombos, e este, por uns tipos de baianas e fantasias atuais, esculpidas. A grande figura de Rei Momo sentado num trono, domina o ultimo lance do carro que é arrematado com o "Zé-Pereira". E' uma alegoria de grande movimento e efeitos surpreendentes. Agradará, por certo.

"AVENIDA GETULIO VARGAS"

Prestigiando o trabalho de vulto na urbanização da cidade, o Club dos Cariocas apresentará uma alegria intitulada "Avenida Getulio Vargas". Em paineis está ali representada uma visão do futuro da referida avenida, tendo á frente o monumental obelisco, obra dos trabalhadores brasileiros em homenagem ao chefe da Nação.

Medalhas em azulejos, representam de um lado e de outro o presidente Getulio Vargas e o prefeito Henrique Dodsworth.

"MAGIA"

Outra alegria interessantissima é denominada "Magia".

Ai estão representadas todas as superstições, desde o baralho á bola de cristal. E' uma lembrança, tambem, dos famosos adivinhos e previsores de acontecimentos, como Nostradamus. Este carro terá uma maquinaria que despertará enorme interesse.

"QUEM TEM CANECA TEM "PÊLO"

Três carros de critica completarão o prestito do Clube dos Cariocas. Uma das criticas bem defendidas, é "Quem tem caréca tem "pêlo". Outra de fino espirito é "O doutor burro e o burro doutor". Finalmente, numa satira aos onibus superlotados, oito em pé, aparece uma outra critica intitulada "Enigma Sibereco".

A extraordinaria concessão de João Caramanho para os Pierrots da Caverna

PURO NACIONALISMO

No barracão á rua Salvador de Sá, o DIARIO DA NOITE foi encontrar João Caramanho, absorvido em falar aos seus auxiliares, dando os ultimos toques ao prestito dos Pierrots da Caverna. Ha quatro anos que Carramanho trabalha para o "Moinho". A confiança que nele depositam é o estimulo para a confecção do prestito.

Trabalha com afinco. Suas concepções são rigorosas e cheias de puro nacionalismo. Não transige. E' artista e, como artista, tem sua atenção voltada para o trabalho que o aplaude. Este ano traçou planos e compôs uma maravilha em cores e técnica. Vamos ve-las.

"ONDE O CEU DOURA AS ESPIGAS..."

Aproveitando uma frase do presidente Getulio Vargas, João Caramanho traçou a concepção "Onde o sol doura as espigas..." E' uma grande alegoria, com bastante movimento e mede cerca de 40 metros.

Apresenta na primeira parte os escudos dos 21 paises que tomaram parte na III Reunião dos Chanceleres. Nesta parte do carro os chanceleres teem figura destacada, salientando-se, no entanto, a efigie de Oswaldo Aranha num grande medalhão. Na parte posterior enormes espigas emergem de grandes cestos, sob os raios do sol do Brasil.

RUMO AO AR

Um hino á Campanha Nacional da Aviação está plasmado na linda alegoria intitulada "Rumo ao ar". Icaro, a mitologica figura, está lançado á frente do carro que tem como remate as asas de um avião. Nessa alegoria, em dois escudos, está estereotipado o retrato do ministro Salgado Filho. Vê-se, ainda, a constelação do Cruzeiro do Sul.

AVE ARARIBOIA

Em homenagem ao Estado do Rio, Carramanho, idealizou um lindo trabalho de escultura e pintura, o qual intitulou "Ave, Arariboia". Em medalhões, estão reproduzidos varios aspectos da Cidade Sorriso. A Pedra de Itapuca ali está gravada com fidelidade. De um lado e de outro da alegoria vê-se, em grande trabalho de escultura a face de Arariboia, o fundador da cidade de Niterói.

"SINFONIA PAGÃ" E "UM BRASIL MAIS FORTE"

Completando as alegrias, João Carramanho, apresenta "Um Brasil mais forte" e "Sinfonia Pagã". O primeiro é uma homenagem aos esportes no Brasil, onde se molda uma juventude forte e sadia. Figuras atléticas distribuem-se em todo o carro, no qual se veem simbolos de todos os generos de esportes que se praticam no Brasil.

"Sinfonia Pagã" é tambem uma alegoria de raro efeito. Este carro representa "Pierrots" e "Pierrettes" executando passos de dança.

AS CRITICAS

"Não se póde ter cartas" é uma oportunissima critica que se prende ao extraordinarioborro Candido "Café pequeno?... Pois sim!" e "Oh! Instituição Moderna", completam os carros de critica dos Pierrots. A ultima se refere aos plagios musicais.

O Prestito dos Democraticos

Num esforço de reportagem pois a entrada do DIARIO DA NOITE foi vedada ao barracão dos Democraticos, conseguimos saber as alegorias dos "carapicús" para 1942. O carro-chefe, que mede 40 metros, é intitulado "Fantasia das mil e uma noites". As alegorias são: "União Pan-Americana"; "Despertar da Flora"; "Crisalidas", e "Lenda do Gnomo".

Quatro são as criticas a serem apresentadas. Confecciona o prestito o artista J. Lazary.

Uma pagina da Biblia — «O Triumfo de Salomé»

Como os Fenianos apresentarão seu prestito este ano — Jaime Silva já foi entronizado — Dez mil espelhos para um só carro alegorico

Entregando a confeção de seu prestito ao competente cenografo Jaime Silva, os Fenianos, teem como certa sua vitória no Carnaval de 1942. De fáto Jaime Silva soube corresponder a confiança que nele depositam os "gatos".

Seu trabalho de belos coloridos e enormes efeitos são verdadeiras obras primas. Conseguiu ritar partido dos minimos detalhes. Transportou para a massa toda a beleza de arte cenografica.

Quando o DIARIO DA NOITE penetrou no barracão, da Avenida Francisco Bicalho e perguntou por Jaime Silva, um empregado respondeu:

— Está ali no trono...

— ?

De fáto, Jaime Silva, dirigia os trabalhos, sentado numa cadeira, como se ali tivesse sido entronizado.

—Sabe, os trabalhos estão tão adiantados que aproveito para descansar um pouco. E' preciso. Os meus males agravam...

"TRIUNFO DE SALOMÉ"

Inspirando-se em motivos biblicos Jaime Silva, concebeu o "Triunfo de Salomé", que é o carro chefe dos Fenianos. Em belissima obra escultorica aparecem, no primeiro plano, os touros alados. Em seguida, lembrando um dos crimes contra a religião catolica, sobresái uma bandeja onde está depositada a cabeça de São João Batista.

Salomé, já num outro lance, após su adansa vitoriosa, observa Antipas Herodes, que sob os efeitos do alcool, a satisfez. Leques enormes, rodas de grandes dimensões, completam esse carro que mede 30 metros.

"CAMPO DE COGUMELOS" E "MONSTRO ANTI-DILUVIANO"

"Campo de Cogumelos" e "Monstro Anti-Diluviano" são dois carros alegoricos nos quais Jaime Silva vasou muito de sua perfeita arte. No primeiro, varios cogumelos distribuidos movimentam-se em varios sentidos. No segundo, a forma do monstro é curiosa e impressionante. O seu corpo vai de um lado a outro do carro. Os seus movimentos são interessantissimos.

"GIRASSÓIS CINTILANTES"

Com "Girassóis Cintilantes" o artista dos "gatos" apresenta uma alegoria de rarissimos efeitos. E' um carro de grande extensão e o seu movimento será um verdadeiro prodigio de mecanica.

10.000 espelhos estão sendo empregados nesta alegoria, afim de representar o sol. Representa esse carro um conjunto de girassóis acompanhando o movimento do sol no seu movimento de rotação.

TRÊS CARROS DE CRITICA

Os Fenianos apresentarão, ainda, três carros de critica. Suas designações ainda não foram ventiladas, mas podemos adiantar que todos eles defendem assuntos palpitantes da atualidade e com grande espirito.

UMA AUXILIAR EFICIENTE

Jaime Silva conta com uma auxiliar eficientissima. Trata-se de sua esposa Rosalva Mota Silva, que procede a todos os trabalhos de pintura.

Obteve a senhora Rosalva vitorias extraordinarias, bem como seu esposo, em desfiles alegoricos do Carnaval de S. Salvador.

«Jangadeiros» traduz toda a gloria dos homens do mar do Brasil

Raul Deveza á frente dos trabalhos dos carros alegoricos dos Tenentes do Diabo — "Luz do Paraiso", o carro chefe, e "Serenata", uma concepção sumamente artistica

Ha quatro anos que Raul Deveza confecciona o prestito dos Tenentes do Diabo. Sua fina sensibilidade de artista tem transportado para as alegorias, todo o seu cabedal de conhecimentos, transformando-as em em maravilhas de arte. Seus meritos de artista perfeito está na concepção "Caverna" que este ano o chamou novamente para imprimir e plasmar nos trabalhos todo o seu senso de pintura e escultura.

Raul Deveza, como todo artista, não tem preconceitos. Fomos encontra-lo entre operarios, entregue ao seu mister de dirigir e completar a obra. Contou-nos, em rapidas palavras as fortes concepções que sustenta para o Carnaval de 1942.

O CARRO-CHEFE

"Luz do Paraiso", o carro-chefe, é uma reunião alegorica de todos os sentimentos dos brasileiros. Com 33 metros, dividido em dois lances, apresenta, no primeiro, as figuras da Indulgencia, Bondade e Tolerancia, e a Paz sobre o Cruzeiro. No segundo lance é apresentado um grande globo que ilumina a trajetoria do trabalho, irradiando a luz do Cruzeiro.

E' uma forte concepção, e o seu colorido, bem como sua escultura, são surpreendentes.

"JANGADEIROS"

O pescador do nordeste, esse arro-

(Continua na 7.ª pag.)

Notas e Informações Militares

— Em visita de despedida, esteve ontem na Sala de Imprensa do Ministerio da Guerra, o major Lás Costa, comandante da Ala Motorizada do 2º Regimento de Cavalaria Divisionaria, recentemente criado e que vai ter séde em Recife.

O referido oficial que se fez acompanhar de toda a oficialidade que vai servir sob o seu comando embarcará juntamente com a respectiva unidade, amanhã.

— Está sendo chamado com urgencia ao gabinete do ministro da Guerra devendo entender-se com o major Aluizio de Miranda Mendes, adjunto do gabinete, o sr. Alfredo Tomé.

— Realizou-se ontem no restaurante do Aeroporto Santos Dumont o almoço oferecido pelos oficiais da Diretoria de Engenharia ao capitão Francisco Pinheiro Barroso que por ter de fazer arregimentação no 2º Batalhão Rodoviario foi desligado do gabinete daquela Diretoria, onde vinha servindo desde ha muito, o capitão Francisco Pinheiro Barroso. O agape foi presidido pelo general Raimundo Sampaio, achando-se presente, entre as pessoas o coronel Paulo Macedo representando o ministro Eurico Dutra e bem assim o nosso colega de imprensa, tenente Alvaro Machado. Falaram o major Francisco Assunção de Carvalho, chefe do gabinete da D. E. e o capitão Moacir Inácio Domingues, tendo o homenageado agradecido.

A' tarde, o capitão Barroso acompanhado do seu substituto, capitão Moacir Domingues esteve na Sala de Imprensa do Ministerio da Guerra onde se despediu dos jornalistas ali acreditados, por ter de embarcar para reunir-se á unidade em que foi classificado, amanhã, ás 10 horas, pelo vapor "Itanara".

APRESENTAÇÕES, PERMISSÕES, ETC., NAS DIVERSAS DIRETORIAS

Apresentação de oficial general

Apresentou-se o general Estevão Leitão de Carvalho, por ter de regressar ao seu comando.

Apresentação de oficiais

Tenente coronel Francisco Becker Reifschneider, do Q. E. M. da 1ª D. C., por ter sido nomeado chefe do E. M. da 1ª D. C. e seguir a destino a 15 do corrente.

Capitão Anisio da Silva Rocha, do 8º R. C. I., por ter sido retificada a classificação do 6º para o 8º R. C. I.

1º tenente Hamilton Soares Bertoral, do 1º R. C. D., por ter sido classificado no 1º R. C. D. e ter que se recolher ao corpo.

1º tenente Cicero Amarante Imbuzeiro, do E. M., por ter vindo do 1º R. C. I para a Cia. Extranumeraria da Escola Militar.

Por diversos motivos: — major Armando Barcelos Perestrello, do Q. S., por ter deixado o sub-comando do Btl. Vilagran Cabrita e ter de assumir as funções de adjunto do S. E. da 1ª R. M.; Antonio Andrade Araujo, da D. E., por ter concluido o I. P. M. do qual fora encarregado; Sadi Magalhães Monteiro, da Cia. E. Eng., por ter sido transferido do Q. S. P. para o Q. O. e classificado na unidade acima referida, como comandante, sendo desligado desta Diretoria; 1º tenente José Maria de Paiva Ronco, da S/D. Tens., por ter sido desligado do Btl. Vilagran Cabrita e ter de assumir as funções de adjunto da aludida S/D.

Capitães José Constant Bevilaqua, desta D. A., por haver deixado a chefia da 1ª D/1 e assumido as funções de adjunto da D/3; Luiz Batista da Silva Pereira, desta D. A., por haver assumido as funções de chefe da 1ª Seção da 1ª Divisão.

Segundos tenentes José Ribeiro de Miranda Carvalho, por ter vindo transferido do 1/4º R. A. D. C. para o 3º G. A. C. e continuar em transito nesta capital; Elber de Melo Henriques, por ter sido transferido do II/2º R. A. D. C. para o 2º G. A. C. e continuar em transito nesta capital.

— Coronel-medico dr. Alfredo de Oliveira Viana da E. S. E., por ter regressado de Belo Horizonte a serviço da J. S. S., por ordem do exmo. sr. ministro;

— Tenente-coronel medico dr. Lino Rodrigues Machado, da D. S. E. por ter regressado de Belo Horizonte a serviço da J. S. S., de ordem do exmo. sr. ministro;

— Majores medicos drs. Augusto Marques Torres, do H. C. E. e Arlindo de Castro Carvalho, da D. S. E., por terem regressado de Belo Horizonte a serviço da J. S. S., por ordem do exmo. sr. ministro e Helvecio de Rezende do Rego Monteiro, por ter deixado o cargo de instrutor da E. S. E.;

— Capitães medicos drs. Felipe de Freitas e Castro por ter sido tornada sem efeito a transferencia [illegible] Cmt. da 1ª F. S. R. e continuar no E. M. I. do Rio; Aristeu Meireles, por ter sido desligado e seguir com destino ao 4º Btl Rodv.; e Carlos Paiva Gonçalves, do H. C. E., por ter terminado as inspeções medicas na E. S. E., nomeado instrutor da E. S. E. e designado para fazer parte de uma comissão de medidas profilaticas;

— 1º tenente medico dr. Paulo Leite Gomes de Pinho, por ter sido transferido da E. E. F. E. para o H. M. Belem e continuar adido á Escola para passagem de carga;

— Major Ferreira Coelho, por ter sido promovido e classificado no 25º B. C.; capitão — José Porfirio de Souza, por ter sido nomeado adjunto da 1ª Brigada de Infantaria; primeiros-tenentes — Roberto de Almeida Serra do Btl. de Guardas, por ter vindo de São Paulo, recolher-se á sua unidade, visto ter terminado o transito; Valdemar Bitencourt, por ter sido transferido do Q. O. para o Q. S. G.; segundos-tenentes — Gil Moss dos Reis, do 5º R. I., por ter terminado o transito e seguir destino; José Guimarães Pinheiro, por ter que seguir a 13 para Alegre, afim de gozar, com permissão, parte do transito e seguir a 17 para sua unidade (2º B. C.); Nilton Ponte de Alencastro Graça, do Btl. Escola por continuar em transito nesta capital com permissão; Newton Miller Rangel, por ter sido transferido da 1/9º R. I. para o 1º R. I.; Rui Leal Campelo, por ter sido transferido do 1/9º R. I. para o 2º R. I.

PERMISSÃO

Ao capitão Oldemar Ferreira Garcia, do 1/3º R. A. D. C., para ir á Juiz de Fóra, durante o transito.

— Ao capitão Silvio de Brito Pereira, transferido do 32º B. C. para a I. G. E. E., para gozar o transito nesta capital.

NOMEAÇÃO DE OFICIAL

Por despacho de 11, foi nomeado por necessidade do serviço, o major Ormir Vieira, chefe de secção da 6ª Circunscrição de Recrutamento (Baurú).

— O ministro de Estado da Guerra, por despacho de 10 do corrente, mandou apresentar até o dia 1º de março proximo, na Escola de Estado Maior, os seguintes oficiais, aprovados nas provas eliminatorias do Curso de Preparação da mesma Escola, a funcionar no corrente ano.

Major Eduardo Peres Campelo de Almeida e capitães Welmar Carneiro da Cunha, Carlos Marciano de Medeiros, Carlos Augusto Colares Moreira, Altevir Soares, Orlando Gomes Ramagem, Fabio de Castro, Mario de Barros Cavalcanti, Joaquim Francisco de Castro Junior, todos da arma de Infantaria.

Os Sucessos do Carnaval de 42

"E' isso o que ela quer" e "Tire a mão da Sandalia", estão na linha de frente — Carvalhinho e Raul Marques prometem muito mais

O Carnaval de 1942 está rico de sambas e marchas. Os foliões estão cantando com prazer as suas musicas preferidas, mas, como sempre acontece, esquecidos dos autores das canções que constituem o segredo das suas alegrias.

Nada mais justo, pois, que se lembre, no dia de hoje, o nome de dois compositores, Carvalhinho e Romeu Gentil, autores de "E' isso que ela quer", o samba que está abafando, gravado por Joel e Gaucho.

Muito carioca, muito suave, é ele repetido nas rodas dos foliões que sempre teem uma queixa a lastimar:

("Você assim terá um triste fim
(E' isso que ela quer
Bis (O destino quase sempre é assim
(Abandone essa mulher.

II

Meu grande amigo
Procure ouvir meu conselho
Pois você sabe
Que eu só lhe desejo bem
O que convém
E' trata-la com todo desprezo
Para que ela sofra tambem."

DEPOIS DO CARNAVAL

Carvalhinho, que nos deu ontem o prazer de sua visita, não é porém, apenas autor de sambas. Moço ainda, dono de um temperamento romantico, tem ele tambem lindas valsas que serão oferecidas ao Brasil depois dos festejos de Momo. De inicio, nos dará ele "Canção do Berço", gravada por Joel e Gaujo, "Augustia", na voz bonita de Gilberto Alves e "Encontrei-te a sorrir"; criação de Nelson Gonçalves.

Deixemos, porém, por enquanto as valsas de lado. E vamos cantar, com o nosso aplauso a Carvalhinho e Romeu Gentil". E' isso o que ele quer", o samba que o carioca escolheu para as suas queixas durante a folia...

"NÃO BOTE A MÃO NA SANDALIA"

Raul Marques, que nos deu em 1941 "Que Calor", apresentou-nos agora, na voz sempre moça do brejeiro de Patricio Teixeira, "Não bote a mão na sandalia", e, com Odete Amaral, "Sou de Fóra!".

Compositor de largos recursos, Raul Marques surpreenderá os seus fans, que já são muitos, depois da folia, com novas criações. Cantaremos agora, o sucesso de Patricio e eguardaremos o que vem por aí.

Carvalhinho, co-autor de "E' isso o que ela quer"

Hoje: ENGENHARIA (Creando reservas)

Auxiliares de Engenheiros

Pelo eng. Adalberto Cumplido de SANT'ANNA

Em artigos anteriores, tive oportunidade de mostrar o quanto valem os trabalhos dos engenheiros no desenvolvimento de um país, onde ao mesmo tempo que constroem os elementos de conforto, produzem tambem as maquinas de defesa, garantidoras da integridade do patrimonio nacional.

Mostrei tambem que toda grandeza, poderio e generosidade dos Norte-Americanos, são baseados nos trabalhos dos engenheiros, auxiliados eficientemente por operarios especializados e instruidos em numerosas escolas técnicas, onde aqueles que não puderam conquistar uma situação de cultura superior, vão buscar os conhecimentos necessarios para se tornarem cidadãos aptos de colaborar na grande obra de estruturação da grandeza material e moral de um povo.

Hoje registo a manifestação de alegria de toda uma classe que terá muito em breve para ajuda-la, verdadeiros operarios, aos quais se possam transmitir sem maiores cuidados, as ordens de serviço construtivas do labor fecundo do técnico de engenharia.

O Decreto n. 8.673 de três deste mês, regulamentando o Quadro dos Cursos do Ensino Industrial, é o inicio da formação de uma valorosa legião em cuja potencia repousará a grandeza nacional, e cuja tardança responde pelas dificuldades encontradas pelos nossos industriais e engenheiros em cada dia de atividade.

Organizando esses elementos criadores de progresso, preparamos a nação para seus grandes destinos, demonstramos praticamente que a solidariedade emprestada á causa da defesa da dignidade humana, no momento do traiçoeiro ataque do Pacifico, não é uma manifestação platonica, nem tão pouco representa um meio de facilitar a ampliação de nossas relações comerciais com os povos que precisam e podem comprar nossos variados produtos, mas significa a vontade firme de ingressarmos no movimento destinado a aumentar o potencial belico das nações onde se vive com dignidade.

E' na engenharia, nos trabalhos dos engenheiros, auxiliados por operarios inteligentes e instruidos, e orientados todos por um exercito adestrado, que repousa sem duvida alguma a segurança de uma nacionalidade, pois nenhuma duvida pode existir que os soldados das democracia derrotados nos campos de batalha, sabiam que não os esperava a vitoria, mas que seus sacrificios facilitariam os distantes centros fabris a prepararem a vitoria decisiva, que se organiza nos parques industriais, já transformados e adaptados em arsenais, e donde começam a sair em numero cada vez maior os carros de assalto, os torpedos, os navios, os aviões e todas as armas necessarias ao restabelecimento da liberdade.

Cada derrota deve ser encarada como uma vitoria em tempo, até que a grande vitoria final nos traga a derrota do inimigo.

Aplaudindo a regulamentação dos cursos de ensino industrial, julgo interpretar a alegria dos engenheiros e industriais do país que mais não fizeram ainda por lhes faltarem esses valiosos elementos recebedores de ordens e executores de trabalhos perfeitos e economicos.

O GURI apresenta O FANTASMO

Continúa 2ª-feira

ENTÃO O PEIXINHO, TOCADO PELA ENERGIA MENTAL DE FANTASMO, TORNA-SE UM MONSTRO DE ASPECTO FABULOSO!

UM MONSTRO! VEM NOS DEVORAR!

SOCORRO!

UAAAI!

OUÇAM NA "RADIO TUPI" TODOS OS DIAS AS 5,30, A "HORA DO GURI".

NOVAS AVENTURAS DE "FANTASMO" NO "O GURI". A' VENDA.

As crianças cariocas e os bailes no Automovel Clube do Brasil

Grande entusiasmo em torno das "matinées" sob o patrocinio de "O Guri"

A petizada carioca aguarda com o mais vivo interesse os bailes infantis sob o patrocinio de "Gury", a revista leader da garotada brasileira. As deslumbrantes matinées terão lugar no grande salão de festas do Automovel Clube do Brasil, á rua do Passeio 90, num ambiente agradavel e convidativo ás expansões carnavalescas, da petizada.

Para maior brilhantismo das encantadoras reuniões, será feita farta distribuição de valiosos premios e de caramelos.

"Gury", a revista numero um, das crianças do Brasil, patrocinando as festas infantis carnavalescas no Automovel Clube do Brasil, contribuirá para maior brilhantismo da folia, que mais algumas horas, tomará conta da cidade.

Aliás, o nome do Automovel Clube do Brasil é uma legenda que muito recomenda no Carnaval.

O seu ambiente é de respeito e sobretudo de grande beleza, pois os salões da prestigiosa organização da rua do Passeio estão lindamente ornamentados oferecendo desta maneira momento de viva satisfação á guryzada.

Um banquete de 200 talheres para comemorar a posse da nova diretoria do Sindicato dos Jornalistas Profissionais

A solenidade será no próximo dia 23

A posse da nova diretoria do Sindicato dos Jornalistas Profissionais realizar-se-á no dia 23 do corrente, em sessão solene, na séde desta instituição de classe, á Avenida Rio Branco n. 181, 11º andar, sob a presidencia do Ministro Marcondes Filho.

Para o áto foram convidados os demais ministros, o interventor federal no Estado do Rio, até onde se estende a base territorial do Sindicato, o chefe de Policia e o prefeito do Distrito Federal e outras altas autoridades.

São tambem, desde já e por nosso intermedio, convidados para esse ato todos os jornalistas sindicalizados e suas familias.

Nessa ocasião serão entregues os diplomas de socios benemeritos aos srs. conde Pereira Carneiro, que doou ao Sindicato um conto de réis e cerca de 2000 livros; coronel Joaquim Vieira Ferreira, doador de dois lotes de terra, em Ramos, próximo á praia, onde será construido o Sanatorio do Jornalistas Profissional; e J. Monteiro da Silva, doador de recursos com que foi adquirido o material para a instalação dos gabinetes medico e de pequena cirurgia que há três anos, na séde social, vem funcionando, diaria e ininterruptamente, sob a direção desvelada do dr. Francisco Sampaio e prestando relevantes serviços aos jornalistas e suas familias.

No dia seguinte, ao da sessão solene, terça-feira, 24 deste, ás 21 horas, realizar-se-á no Cassino Atlantico, um jantar de 200 talheres, comemorativo da nova fase que o Sindicato dos Jornalistas Profissionais óra inicia, com um amplo programa de empreendimento em prol da organização e do maior prestigio da classe dos obreiros intelectuais da imprensa, empregados, bem como de defesa dos seus interesses e de suas familias.

LIVROS NOVOS

"Vida sem rumo" é uma versão de "Wild Geese Calling" — uma das mais populares novelas surgidas nos Estados Unidos.

A interpretação desta pelicula marca um dos mais fortes trabalhos de Henry Fonda — Joan Bennett — Una Manson — Warren William e Barton MacLane.

Resistro Social do Dia

Dilson, filho do casal Jalmir Ribeiro dos Reis-Maria de Lourdes dos Reis, que hoje completa seu segundo aniversario

Clube de Regatas Botafogo

O Clube de Regatas Botafogo oferecerá, segunda-feira gorda, aos pequinos carnavalescos botafoguenses, uma sensacional "matinée" infantil que terá inicio ás 15 horas para terminar ás 18, de acordo com as instruções do Juiz de Menores.

Animará os folguedos uma orquestra formidavel que não dará descanso aos guapos foliões do Clube da Estrela Solitaria, aos quais a diretoria dará ainda uma infinidade de brinquedos proprios do Carnaval.

Como já é tradição no Rio, a "matinée" infantil o Clube de Regatas Botafogo será uma das sensações do Carnaval de 1942.

Clube Ginástico Português

O Clube Ginástico Português promoverá, como já foi amplamente divulgado, um Carnaval excepcional, rico de atrativos e com vantagem especial para os seus associados e convidados dos dois grandes locais — o salão nobre e o do ginásio do sexto andar da séde da Avenida Graça Aranha — onde se realizarão as dansas.

A reunião culminante dos festejos de Momo no Ginástico será o baile de gala de hoje, para o qual a diretoria tomou providencias, que justificam plenamente a expectativa de um sucesso sem precedentes na historia recreativa do grande clube.

A Sinfonia Oriental, tema da ornamentação da séde do Ginástico, será inaugurada nesse baile, que precederá as demais festas de Carnaval do Ginástico, destacando-se a vesperal infanto-juvenil de domingo, tambem organizada com o habitual carinho que os dirigentes do grande clube dispensam a essas reuniões. Duas grandes orquestras, alem de um serviço finamente escolhido de "cotillon", foram já contratadas para o grande baile de hoje, para o qual, como se sabe, foi determinado que o traje será a rigor, de fantasia de grande luxo para as senhoras e senhoritas, e "smoking", "dinner" ou "summer", brancos, ou branco completo a rigor. A diretoria do Ginástico pede-nos comunicar aos interessados que a responsabilidade dos impedimentos que porventura se verificar na porta de entrada, devido ao trajo não corresponder ás exigencias já fartamente esclarecidas, correrá por conta dos proprios infratores daquelas medidas.

Instantaneos infantis

DIARIO DA NOITE institue nesta secção com intuito simpatico de seus leitores, a publicação de fotografias infantis e por da divulgação por especialistas autorizados sobre o problema da vida e da educação da criança.

A publicação de instantaneos infantis far-se-á de maneira bastante simples. O leitor interessado deve telefonar das 9 ás 11 horas, diretamente, para 42-7888, solicitando a presença de um dos nossos fotografos em sua residencia em dia antecipadamente combinado.

Alem disso, qualquer leitor poderá enviar fotografias infantis á nossa redação, acompanhadas das informações sobre identidade.

Aniversarios

— Transcorre hoje a data natalicia do comandante Lintra Vidal. A' noite o ilustre aniversariante receberá em sua residencia os seus inumeros colegas e amigos.

Batizados

Comemorando o primeiro aniversario de casamento o casal Dagmar e Oswaldo Nunes, levarão a pia batismal o seu filhinho José, servindo de padrinhos os seus avós, sr. José Pereira Amorim e sua esposa d. Maria de Lourdes Amorim.

O ato se realizará na Igreja de S. Francisco Xavier, amanhã ás 9 horas.

Viajantes

Com destino á Cidade do Mexico via Havana, partiu, por via aerea, o sr. German Garcia e Ramos Lozano, diretor geral do Departamento de Minas e Petroleo do Ministerio da Economia Nacional do México, que há dias se encontrava no Rio de Janeiro.

— Passageiro do "clipper" da Pan American Airways, regressou para os Estados Unidos o jornalista norte-americano John Thompson, que acompanhou o desenvolvimento da Terceira Reunião de Consultas dos Ministros das Relações Exteriores das Repúblicas Americanas, realizada no Rio de Janeiro, como correspondente especial do "San Francisco News".

A. B. I.

Atendendo a um pedido dos seus funcionarios, a Associação Brasileira de Imprensa resolveu, a exemplo dos anos anteriores, encerrar o expediente, hoje, ás 12 horas, e reinicia-lo na quarta-feira de Cinzas, depois do meio-dia. Assim, a A. B. I. não funcionará nos dias 15, 16 e 17 do corrente.

Maria Regina, de 1 ano de idade, filhinha do casal Amelia-Luiz Queiroz, que é o encanto do lar, onde impera com a sua graça e a sua alegria

Será hoje o julgamento dos capitães Lira e Nogueira

Está marcado para hoje, o julgamento dos capitães Antonio Pereira Lira e Milton Campelo Nogueira, denunciados sob a acusação de terem trocado tiros na entrada principal do Palacio do Exercito. O julgamento, que verificar-se-á na 3ª Auditoria de Guerra, está com inicio marcado para ás 13 horas, devendo funcionar na acusação o promotor Paulo Whitacker e na defesa os advogados Evandro Lins e Silva, por parte do capitão Lira e Heitor Lima, por parte do capitão Nogueira.

Presidirá os trabalhos o coronel Carlos Santiago. Nas suas razões finais, a Promotoria opinou pela absolvição do primeiro dos acusados e a condenação do segundo.

Esse julgamento está despertando grande interesse não só nos meios armados como nos meios desportivos desta Capital, onde ambos os acusados gozam de grande prestigio.

Lilian, dileta filhinha do dr. Carlos Sudá de Andrade, chefe do Gabinete de Radiologia da Policlinica Militar da Cruz Vermelha, e de sua esposa sra. Yolanda Luz de Andrade

Conferencias

Serviço público e correção de linguagem — o sr. Luiz Carlos da Fonseca Junior fará no dia 28 do corrente na Divisão de Aperfeiçoamento do DASP uma palestra sobre "Serviço público e correção de linguagem". A palestra será debatida.

Colonização agricola no Governo Presidente Vargas" — No proximo dia 21, ás 17 horas, o sr. Aurino Souto, da União de Terras e Colonização do Ministerio da Agricultura, fará uma palestra sobre a "Colonização Agricola no Governo do Presidente Vargas", na séde da Sociedade dos Amigos de Alberto Torres.

Lei estatistica do intendimento — O sr. Augusto Perneta falará hoje 14 do corrente, ás 3 horas da tarde, no "Boletim Positivista" á rua São José n. 54, 7º andar, sobre a seguinte lei estática do entendimento humano: — "As imagens interiores são sempre menos nitidas que as impressões exteriores".

Entrada franca.

Casa de Previdencia de Petrópolis

O Secretario de Agricultura do Estado do Rio entregou á senhora Alzira Vargas do Amaral Peixoto a importancia de .... 1:093$500, proveniente da venda das frutas que figuraram na Exposição de Flores, recentemente encerrada em Petrópolis. A referida quantia será destinada como auxilio á Casa da Providencia, daquela cidade.

Federação das Academias de Letras

Comunicam-nos:

"A Academia Paulista de Letras recebeu o novo academico sr. Paulo Briquet, que foi saudado pelo presidente, sr. Altino Arantes.

Pediu sua transferencia para o quadro de honorários o academico Reynaldo Porchat, candidatando-se para a vaga do sr. Eurico Sodré.

A Academia Pernambucana de Letras está promovendo uma série de conferencias: "A medicina e a poesia", pelo sr. Otavio de Freitas; "Gregorio de Matos", pelo sr. Paulino de Andrade; "Joaquim Nabuco", pelo sr. Oscar Brandão; "Bocage", por Silvino Lopes; "Vitoriano Palhares", pelo sr. Geraldo de Andrade; "Antero de Quental", pelo sr. Aurino Maciel; "Frei Caneca", pelo sr. Mario Melo; "Maciel Monteiro", pelo sr. Cello Meira; "Teatro e música", pelo sr. Valdemar de Oliveira; "As mulheres e as letras", por D. Edwirges Sá Pereira; "Recife antigo, pelo sr. Mario Sete; "Tobias Barreto", pelo sr. Josão Barreto, etc.

A Academia Espiritosantense de Letras recebeu em sessão a declamadora Margarida Lopes de Almeida que foi saudada pelo presidente, academico Euripedes Vale.

Foi eleito para a vaga do academico sr. Carlos Sá o professor sr. Almir Gonçalves.

Fluminense F. Clube

A maior festa carnavalesca dos tricolores será realizada domingo próximo, no seu amplo ginásio com detalhes de excepcional beleza. O Fluminense F. C. prestará uma homenagem especial ás Americas, numa decoração brilhante realizada pelos grandes artistas Serra Mendes e Luiz Peixoto.

Será desnecessario acentuar o extraordinario entusiasmo reinante entre os adeptos do campeão da cidade, ansiosos pela oportunidade de tomar parte na festa que já é uma tradição no Carnaval do Rio.

O Departamento Social contratou a grande orquestra de Napoleão Tavares que, pela sua destacada projeção, é muito justamente classificada entre as melhores da capital.

Os trajes para o grande baile de Carnaval serão: fantasias de luxo, smoking, summer e dinner jacket. Não serão permitidas fantasias improprias para um baile de gala ficando á responsabilidade de quem infringir esta medida o impedimento de seu ingresso.

June Marlowe

Está sendo esperada nesta capital a artista americana June Marlowe, "crooner" da orquestra de Bob Valet, e que acaba de obter na Radio El Mundo, de Buenos Aires grande sucesso, interpretando a musica popular "yankee".

Teve alta antes de ficar curado

ANTONIO PASCHOAL AZEVEDO QUE FOI VITIMA DE UMA AGRESSÃO A FACA, PRECISA SER NOVAMENTE INTERNADO — UM APELO DA ESPOSA DO INDITOSO HOMEM

Antonio Paschoal Azevedo, padeiro, de 33 anos de idade, brasileiro e morador á rua Senador de Souza, 64, fundos, no Meyer, é casado com a senhora Maria Lucia Azevedo e tem quatro filhos menores, dois dos quais estão gravemente enfermos.

No dia 30 de setembro ultimo, Antonio foi agredido a faca por um vizinho, tendo a rixa de sangue sido motivada por questões de familia.

Sofrendo um grave ferimento na região toráxica o infeliz homem foi socorrido pela Assistencia e internado no Hospital de Pronto Socorro, onde permaneceu até o dia 25 de novembro, quando lhe deram alta.

Nos primeiros dias, em casa, Antonio sentiu-se bem. Mas passadas mais duas semanas, o homem começou a inchar e a sentir dores horriveis.

Diante disso, a esposa do padeiro dirigiu-se áquele estabelecimento hospitalar a conselho de um medico, afim de arranjar a reinternação do marido.

Nada conseguiu, porem. Pediu a todo mundo, implorou com veemencia, mas debalde.

UM APELO

Maria Lucia, vendo o marido sofrer e duas de suas filhinhas adoecerem, vendo a fome bater á porta de sua casa, o senhorio cobrar o aluguel há muito vencido, lembrou-se do DIARIO DA NOITE.

E ontem, á noite, a pobre senhora esteve em nossa redação, afim de fazer um apelo.

Depois de contar sua historia disse:

— Que bom seria, moço, se o senhor conseguisse, quer com as autoridades, quer com as pessoas que lêem o DIARIO DA NOITE, internar novamente meu marido.

Guilherme Augusto Rodrigues

O ancião vagava pelas ruas centrais de Niteroi

10 libras esterlinas em seus bolsos — Não sabia de onde vinha nem para onde ia

Ontem, á tarde, as autoridades policiais da 1ª delegacia auxiliar do Estado do Rio, detiveram quando perambulava pelas ruas centrais de Niteroi, um homem já de avançada idade, que trajava uma calça de brim ... e camisa branca, e calçava sapatos amarelos, novos.

Viram, após rapido interrogatorio, ... que se tratava de um desmemoriado, levando-o logo para uma das salas daquela delegacia.

Após um trabalho exaustivo, conseguiram as autoridades arrancar-lhe o nome — Guilherme Augusto Rodrigues. Disse ter 60 anos e não sabia se era português ou brasileiro, nem tão pouco de onde viera.

Em seus bolsos foram encontradas 10 libras esterlinas, um reolgio de prata, um par de abotoaduras do mesmo metal, e mais a importancia de 20$500.

O ancião foi recolhido ao Hospital Psiquiatrico, onde aguard aque alguem o reconheça e o reclame.

CineDIARIO

CINELANDIA EM REVISTA

Otimo — Muito bom — Bom — Sofrivel — Máu — Detestavel

Dos Studios

Fred Astaire aparece ao lado de Bing Crosby em "Holiday Inn", da Paramount.

Rise Stevens, a cantora do Metropolitan, que fez o seu debut cinematográfico ao lado de Nelson Eddy, em "O soldado de chocolate", vai aparecer num segundo filme da Metro, com Clark Gable.

O novo filme de Kay Kyser, na RKO — "My Favorite Spy" — está sendo produzido por Harold Lloyd.

"China Caravan" é um filme da Metro que se passa na celebre estrada da Birmania. A Paramount, a 20th-Century-Fox e outros estudios tambem estão fazendo filmes explorando o mesmo assunto.

CARTAZES E ESTREIAS DA SEMANA

VIDA SEM RUMO
(Wild Gese Calling)

Filme da 20th-Century-Fox, dirigido por John Brahm, com Henry Fonda, Joan Bennett, Warren William, Ona Munson, Barton Mac Lane, Russell Simpson, Iris Adrian. Estreado quinta-feira no São Luiz e Carioca. Poltronas — 5$500. Improprio até 14 anos.

• Melodrama no genero do celebre "The Spoilers". O seu lançamento na semana de carnaval é significativo...

HOMENSINHOS
(Little Men)

Filme da RKO-Radio, dirigido por Norman Z. Mc Leod, com Kay Francis, Jack Oakie, George Bancroft, Jimmy Lydon, Ann Gillis, Carl Esmond, Richard Nichols. Lançamento quarta-feira de cinzas, no Plaza. Poltronas — 5$500.

• Versão cinematográfica da novela de Louisa May Alcott a mesma autora de "Little Women" (4 irmãs), um dos melhores filmes de Katharine Hepburn. Um filme da RKO que demorou a ser apresentado entre nós. Se você tem boa memoria, hão de lembrar-se da personagem "Jo" feita por Kat, no filme citado. "Homensinhos" é uma especie de continuação de "Quatro irmãs" e Kay Francis faz o papel de "Jo", madura, esposa do professor.

ANDY HARDY CAVA A VIDA
(Life Begins for Andy Hardy)

Filme da Metro, dirigido por George B. Seitz com Mickey Rooney, Lewis Stone, Judy Garland, Fay Holden, Ann Rutherford, Sara Haden, Patricia Dane. Lançamento quarta-feira de cinzas, no Metro-Passeio. Poltronas — 5$500.

• Andy Hardy adulto, á procura de emprego, em Nova York. Os personagens do costume, Judy Garland e uma nova figura, Patricia Dane. Com este filme e os demais "trailers" do costume a Metro inicia a semana Mickey Rooney, na quarta-feira de cinzas...

ENTRE NO CORDÃO
(Time out for Rhythm)

Filme da Columbia, dirigido por Sidney Salkow, com Rudy Vallee, Ann Miller, Rosemary Lane, Allen Jenkins, Joan Merrill, Brenda & Cobina, Richard Lane e os "3 patetas". Estreado quinta-feira no Odeon. Poltronas — 4$400.

• Filme musical fraco, apesar do titulo carnavalesco. Traz de volta ao cinema Rudy Vallee e Ann Miller dansarina e apresenta "Os 3 patetas". O capitão Vital R. de Castro perdeu a oportunidade de exibir o "maior" filme do famoso trio... E desta vez, parece que acertou.

O POLITIQUEIRO
(The Big Boss)

Filme da Columbia, dirigido por Charles Barton, com Otto Kruger, Gloria Dickson, John Litel, Don Beddoe, Robert Fiske. Lançamento segunda-feira no Imperio. Poltronas — 2$200. Improprio até 10 anos.

• Filme de linha, complemento do seriado "A volta da aranha negra", em sua penultima semana.

Hoje, em todos os «Cines» Metro, a partir das 15 horas

O inicio das vesperais carnavalescas sob o patrocinio do "Guri", Radio Tupi e do DIARIO DA NOITE — Os premios aos vencedores

Os premios a serem conferidos aos colocados no desfile carnavalesco dos "Cines" Metro

Geralmente, as reuniões de crianças fantasiadas, em teatros ou clubes, nos dias carnavalescos, se fazem com o proposito de dansar, além da parte destinada á exibição de indumentarias. Nesse ponto serão de carater inedito as vesperais carnavalescas, dos Cines "Metro" — o "Metro-Passeio", o "Metro-Tijuca" e o "Metro-Copacabana", sob o patrocinio do "O Guri", a revista n. 1 das crianças do Brasil, do "Metro-Tijuca" e do "Metro-Copacabana", a partir das 15 horas de hoje. Nessas festivas vesperais, que estão, aliás, despertando invulgar interesse, sendo sem conta as telefonemas dirigidas ás gerencias daqueles cinemas, não teremos dansas, sem que por isso lhe falte alegria: teremos a exibição de fantasias, teremos a parte cinematografica (no "Metro-Passeio", com "Football em Familia", divertida comédia da Sonofilms; nos outros dois cinemas, com "Céu Azul", a comedia foliona, tambem da Sonofilms) — e em todo instante possivel, um derrame de ritmos carnavalescos através do aparelhamento sonoro dos cines "Metro".

TODAS AS CRIANÇAS ATÉ 13 ANOS

Todas as crianças, até 13 anos que comparecerem fantasiadas, receberão interessantes lembranças, havendo premios especiais para as que apresentarem, perante o julgamento de comissões especiais, compostas de cronistas cinematográficos e carnavalescos, as fantasias mais originais, mais humorísticas e mais luxuosas.

Na terça-feira a ultima vesperal — será feita, então, a aclamação do Campeão e do Vice-Campeão do Carnaval de cada cinema, para os quais estão reservados premios de classe, como sejam, no "Metro-Passeio", para o campeão, um modernissimo radio R. C. A. Victor; para os campeões dos "Metro-Tijuca" e "Metro-Copacabana" modernissimas vitrolas portateis tambem da R. C. A.-Victor, e, para os vice-campeões, nos três cines "Metro", canetas sub-debutante Parker.

Para os vencedores das provas parciais isto é, os vencedores das "matinées" de sábado, domingo e segunda-feira próximas) estão reservados interessantissimos premios como: uma boneca de luxo, um talher de cristofle, e um "set" de esporte e um estojo de "toilette", oferta da Casa Sloper; vestidos para menina, do Paraiso das Crianças; lanternas elétricas, de F. R. Moreira; relogios-pulseiras, da Casa Masson; uma capa de chuva, do Principe de Gales; bonecas baianas, de "Hugo's"; e varios outros.

O QUE SE EXIBE HOJE NO RIO

SÃO LUIZ — "Vida sem Rumo" — Joan Bennett e Henry Fonda — 2; 4; 6; 8 e 10 horas.
CARIOCA — "Vida sem Rumo" — Joan Bennett e Henry Fonda — 1,30; 3,30; 5,30; 7,30; 9,30.
PLAZA — "Melodia para Três" — Fay Wray e Jean Hersholt — 2; 4; 6; 8 e 10 horas.
METRO — "Football em Familia" — Dircinha Batista e Grande Otelo — 2; 4; 6; 8 e 10 horas.
METRO TIJUCA — "Céu Azul" — Heloisa Helena e Francisco Alves — 2; 4; 6; 8 e 10 horas.
METRO COPACABANA — "Céu Azul" — Heloisa Helena e Francisco Alves — 2; 4; 6; 8 e 10 horas.
REX — "A Mulher faz o Homem" — Jean Arthur e James Stewart — 2; 4; 6; 8 e 10 horas.
ODEON — "Entre no Cordão" — Ann Miller e Rudy Vallee — 2; 3,40; 5,20; 7; 8,40; 10,20.
IMPERIO — "Menores de Idade" e "A Volta da Aranha Negra". 5,20; 7; 8,40 e 10,20.
PATHE' — "O Vendedor de Milagres" — Florence Rice e Robert Young — 2; 4; 6; 8 e 10 horas.
AMERICA — "Garota de Encomenda".
AMERICANO — "Bulldog Drummond na Escocia" e "Fortaleza do Silencio".
APOLO — "Romance de Circo" e "O Medico Prisioneiro".
AVENIDA — "Sob o Luar de Miami".
BANDEIRA — "A Tragedia do Circo" e "Filhote de Arreio".
BELLA FLOR — "Ao Sul de Suez" e "Lobo Entre Lobos".
CENTENARIO — "Serie de Cabo de Esquadra".
EDISON — "Alô América" e "Cidade Sinistra".
ELDORADO — "Sedutora Intrigante" e "A Rebelião dos Pimentinhas".
FLORIANO — "As Quatro Mães" e "Vôo á Meia-Noite".
GRAJAU' — "A Volta do Fantasma" e "Cupido Perigoso".
GUANABARA — "Defensor do Povo" e "Três Cavaleiros do Texas".
IDEAL — "A Tentação de Zanzibar" e "Quando uma Mulher é Valente".
IPANEMA — "A Mensagem de Reuter".
IRIS — "Marinheiros Alerta" e "Quer Casar-me Contigo".
JOVIAL — "Garota de Encomenda" e "Submarino Fantasma".
MADUREIRA — "As Quatro Mães" e "Bambas do Arizona".
MARACANÃ — "Quem Casa com a Noiva?".
MEM DE SA' — "Fugitivos do Terror" e "Marcha Sangrenta".
METROPOLE — "Contrabando Humano" e "Bambas do Arizona".
MODELO — "Lobo Entre Lobos" e "Defensor do Povo".
MODERNO — "O Lago da Morte" e "A Caravana Emboscada".
NATAL — "Isto é Amor" e "Na Senda do Crime".
PARA TODOS — "Contra o Rei" e "A Cilada Fatidica".
PIEDADE — "Contrabando Humano".
PIRAJA' — "Dona de seu Destino".
POLITEAMA — "Sedutora Intrigante".
QUINTINO — "Trem de Luxo" e "Algemas da Lei".
REAL — "O Vilão Ainda a Perseguia" e "Vingança na Fronteira".
ROXY — "A Noiva do Meu Marido".
S. CRISTOVÃO — "A Cidade que Nunca Dorme" e "Três Cavaleiros do Texas".
S. JOSE' — "A Noiva do Meu Marido".
TIJUCA — "Serenata Prateada" e "A Puma de Tucson".
VELO — "Fugitivos do Terror" e "Um Detetive Apaixonado".
VILA ISABEL — "Noites Andaluzas" e "As 5 Pimentinhas no Oeste".

NITERÓI

EDEN — "Alô América" e "Cidade Sinistra".
IMPERIAL — "A Sombra da Morte" e "As 5 Pimentinhas no Oeste".
ODEON — "Lygia".

PETROPOLIS

GLORIA — "Serenata Prateada".
CAPITOLIO — "A Formosa Bandida".

QUEM MELHOR IMITAR MICKEY ROONEY

Tendo em vista a próxima semana de homenagem a Mickey Rooney (cujo inicio se dará dia 18, quarta-feira de Cinzas), a Metro Goldowyn Mayer oferecerá um premio especial á criança que melhor imitação fizer de Mickey Rooney na "matinée" do domingo de Carnaval. Os imitadores de Mickey Rooney poderão comparecer a qualquer um dos três cines "Metro", pois em todos eles haverá uma comissão para julgá-los e premiar o mais interessante de cada cinema.

CONVITES PARA "MAGICO DE OZ"

Ainda a todas as crianças que comparecerem fantasiadas áqueles cinemas a direção da Metro Goldwyn Mayer dará convites para uma sessão especial do super-filme "O Magico de Oz", que terá lugar ás 8,30 da manhã do primeiro sábado após o carnaval.

BELAS ARTES

Uma magnífica exposição de fantasias e ilusões magistrais do nosso Carnaval

O que será a mostra de Tamas Meszoe no Palace-Hotel

Tomé pintando

O pintor e desenhista hungaro Tomé — cujo nome inteiro é Tamas Meszoe de Meszoely — escolheu varias de suas obras sobre o Carnaval carioca numa exposição no Palace Hotel. Entrevistando o pintor na sua residencia no bairro aristocrático de Copacabana, apenas começou a conversa, ele já tomava papel e lapis:

— "Fala-se mais facilmente trabalhando! Naturalmente — a mulher, tanto que é geralmente de muito mais interesse para o artista como o homem, é tambem muito mais dificil. O homem contenta-se com o "portrait" que dá uma verdadeira impressão sua. Mas a mulher... talvez prefira um pouco de fantasia em vez da semelhança absoluta. Aqui começa o conflito para o pintor como para o desenhista...

Mas — após os meus desenhos e oleos do Amazonas — frutos da minha viagem nestas terras maravilhosas e únicas! — e que foram expostos no Museu de Belas Artes — é agora o Carnaval que me dá a oportunidade para mostrar em côres como pelo lapis a maneira pela qual se reflete nos olhos e na alma de um pintor estrangeiro a festa carioca. Para mim tem uma importancia e uma caracterização primordial. Eu vi os Carnavais de Nizza, na Costa Azul inesquecivel da França, e na Rhenania, em Colonia como na Bavaria, em Munich... mas tudo que vi finalmente terminou com o sentido de um empreendimento estranho, fora da verdadeira popularidade local ou regional. Foi coisa para o turismo, para uma alegria encomendada — sem esta "necessidade natural" do Carnaval brasileiro. E tambem as côres são diferentes — seja pelo raiar do sol brasileiro, seja pelo ambiente geral e total do Carnaval carioca, que difere essencialmente de tudo quanto vi neste genero das festas populares. E ademais... a música!

E' um conjunto de alegria, de sentimento primitivo mais forte e natural, uma sinfonia de côres e canções, tudo ligado á terra brasileira, enquanto que na Europa tem-se a impressão nestas oportunidades de coisas artificialmente compostas — em primeiro lugar por fins comerciais."

O pintor Tomé me mostra com um sorriso o esboço que fez em pouco mais de dez minutos:

— Agora a senhora tem o desenho. E vamos ver como gosta...

E' um desenho de semelhança extraordinaria: um verdadeiro "portrait" em carvão.

Tomé mostra-nos agora as quadras a serem expostas no Palace-Hotel. São fantasias e ilusões magistrais do Carnaval carioca — apreciadas por um pintor do país longinquo da Hungria, um artista de valor, que durante os anos de sua permanencia no Brasil se familiarizou com a vida carioca, olhando, um verdadeiro pintor, para todos os detalhes que, em conjunto, fazem a grande composição da harmonia de côres, canções, ritmos, costumes e bailes do Carnaval carioca.

Absolvido o capitão

Conforme estava marcado, realizou-se ontem, na Terceira Auditoria de Guerra, os julgamentos dos capitães Antonio Pereira Lira e Milton Campelo Nogueira, denunciados por novo incidente na entrada principal do Palacio da Guerra. A audiencia despertou grande interesse, tendo atraido ao edificio da Justiça Militar grande numero de oficiais e amigos. Precisamente ás 13 horas, o presidente do Conselho Julgador, coronel Carlos Santiago, achando-se presentes todos os juizes, abriu os trabalhos. Com a palavra, o promotor Paulo Whitaker historiou o incidente, concluindo por se manifestar pela absolvição do capitão Lira e pela condenação do capitão Nogueira. Em seguida, falaram demoradamente os advogados Heitor Lima e Fernando de Castro, pelo antigo instrutor da Escola de Educação Fisica e Evandro Lins e Silva, pelo ajudante de ordens do general José Pessoa. Após os debates, o Conselho passou a funcionar em sessão secreta, que foi demorada. Reabertos os trabalhos, com os presentes de pé, foi proclamado pelo auditor Banulfo B. Cunha, o veredictum, que foi o seguinte: absolvição unanime do capitão Lira, que ontem mesmo foi posto em liberdade, e condenação, por maioria de votos, do capitão Milton, a 7 anos, 9 meses e 10 dias de prisão, pelo crime de tentativa de homicidio.

Nova linha de bondes em Niterói

Teve lugar, ontem, á tarde, em Niterói, a inauguração da nova linha de bondes que liga o Entreposto de Frutas e Legumes ao centro da cidade e á estação da Companhia Leopoldina, até agora tambem sem ligação com o centro.

Ao ato compareceu o interventor federal, altas autoridades, o representante da Empresa e convidados. O novo trecho inaugurado principia na rua Visconde do Rio Branco e se estende até á rua Benjamin Constant.

Falou, em primeiro lugar, o representante da Empresa e, a seguir, o secretario de Viação e Obras Públicas, dando, assim, por inaugurado o novo melhoramento realizado em Niterói, o interventor federal cortou a fita simbólica, encaminhando-se com sua comitiva para os bondes que então percorreram a linha em toda a sua extensão.

Denunciado o tesoureiro da Escola de Educação Fisica do Exercito

A' 3ª Auditoria de Guerra, foi apresentada pelo respectivo promotor, uma denuncia contra o 1º tenente intendente Almerindo Fernandes Cardoso. Segundo as longas considerações expendidas pelo promotor Paulo Whitaker, esse oficial praticou uma série de irregularidades na tesouraria da Escola de Educação Fisica do Exército, resultando um prejuizo consideravel. Por esse fato, o acusado foi recentemente reformado. O auditor Banulfo B. Cunha, recebeu imediatamente a denuncia, determinando as primeiras providencias para formação de culpa.

O Atlantic Refining Realiza Terça-feira Gorda Sua Tradicional Festa Carnavalesca, Nos Salões Do Fluminense F. C.

SOAM OS CLARINS

TODA A CIDADE VIBRA

PREPARATIVOS PARA A GRANDE PUGNA E O HIGH-LIFE DA' INICIO AO CARNAVAL DE 42

Estamos apenas a poucas horas da grande arrancada. Um avanço mais dos ponteiros dos relogios e o Carnaval tomará conta da cidade.

Ao toque de reunir dos clarins virão juntarse aos mil ruidos do povo em festa. Cuicas, pandeiros, gritos, risos, protestos e exclamações transformam o ambiente. A vibração contagiará a quem tiver um pouco de nervos e alma jovem. Dos grandes clubes veem os convites das orquestras na linguagem dos marchas e dos sambas.

E' preciso escolher onde está o melhor baile. Então surge a atração dominadora do High-Life com todo o seu codigo de tentações. Seu Carnaval, verdadeira epopéia de consagração momesca, é o preferido. A sociedade, aqueles que sabem fazer Carnaval o preferem.

Eis um sugestivo motivo da ornamentação no Estádio Brasil

E quando sua "feerie" deslumbrante se projetar sobre a cidade, é a hora do grande desfile em seus salões. E' lá nos salões do High-Life, no sabado gordo que a tradição já consagrou a apresentação das fantasias mais chiques e originais.

Depois outra consagração no domingo, na segunda, na terça... Sempre o mesmo espetáculo maravilhoso.

Mas, quem não prefe o High-Life?

Pois se é lá que está a verdadeira alegria, a alma do verdadeiro carnaval! E o conforto, a seleção, os salões espaçosos e ar puro, as cascatas, as pistas para dansas ao ar livre, não estão lá?

Soam os clarins, a cidade vibra, e o melhor Carnval do mundo tem inicio.

Flagrante obtido ontem á noite, no High-Life, podendo-se ver perfeitamente o aspecto feérico da fachada do antigo palacio de Santo Amaro

Os 4 bailes do Colonial

Eis-nos, afinal, no reinado de Momo. O Deus da galhofa, o onipotente Senhor da Folia, inicia hoje o seu dominio.

No ambiente febril da cidade que transpira copiosamente sob a pressão do calor, um recanto se oferece, um salão abre suas portas para que Momo nele se abrigue e expanda sua alegria. Lá não ha calor. A decoração lembra o paraizo: vê-se Eva, a mulher do padeiro a mulher do leiteiro e outras "donas" de igual celebridade, convidando toda gente a quebrar os protocolos e a divertir-se até não mais poder. E' o COLONIAL, o moderno cine-teatro da cidade, cujo salão principal, perfeitamente refrigerado, será o oasis para onde acorrerão todos os que querem se divertir sem sofrer os rigores do verão.

Quatro bailes, duas "matinées" infantis e um sensacional "baile dos casados" na segunda-feira á tarde, serão as festas máximas do Carnaval carioca, no excelente salão refrigerado do COLONIAL.

CARNAVAL ETERNO

Fotografe sua linda fantasia na Foto-Seni, no Edificio Ouvidor, á rua Uruguayana, 86-3º andar, sala 302, e ficará satisfeito. Processo moderno. Absoluta novidade. Fotografias coloridas. Preços para todas as bolsas. Aberto todos os dias das 8 ás 20 horas. Telefone 42-3477.

Vasco da Gama, Flamengo, Ginástico e Alhambra, sob o reinado do Momo

Bailes de gala, decorações originais e muita alegria — O carioca terá mesmo onde brincar à vontade

O Clube Ginástico Português promoverá, como já foi amplamente divulgado, um Carnaval excecional, rico de atrativos e com avantagem excecional para os seus associados e convidados dos dois grandes locais: o salão nobre e o do ginasio do 6º andar da sede da Avenida Graça Aranha — onde se realizarão as danças.

A reunião culminante dos festejos de Momo no Ginástico será o baile de gala desta noite, para o qual a diretoria tomou providencias que justificam plenamente a espectativa de um sucesso sem precedentes na historia recreativa do grande clube.

A Sinfonia Oriental, tema da ornamentação da sede do Ginástico, será inaugurada nesse baile de gala que precederá ás demais festas de Carnaval do Ginástico, destacando-se a vesperal infanto-juvenil de domingo, tambem organizada com o habitual carinho que os dirigentes do grande clube dispensa a essas reuniões. Duas grandes orquestras, alem de um serviço finamente escolhido de cotilon, foram já encomendados para o grande baile de hoje, para o qual, como se sabe, foi determinado que o traje será a rigor, de fantasia de grande luxo para as senhoras e senhores, e "smoking", "dinner" ou "supper" brancos, ou branco completo, a rigor. A diretoria do Ginástico pede-nos comunicar aos interessados que a responsabilidade dos impedimentos que porventura se verificar na porta de entrada devido ao traje não corresponder ás exigencias já fartamente esclarecidas, correrão por conta dos próprios infratores daquelas medidas.

CARNAVAL VASCAINO

Baía, terra de São Salvador, do Senhor do Bonfim e do petroleo.

Baía, terra de São Salvador! Lamento da negra mina!

Baixa do sapateiro! Cidade alta! Cidade baixa!

Tais são as evocações que nos trarão os bailes de Carnaval do Clube de Regatas Vasco da Gama.

Não poderia ser mais feliz o tema escolhido para a decoração dos salões do estadio do Vasco. Nada é mais grato aos brasileiros do que a lendaria terra de São Salvador — berço da Nação Brasileira.

Nada é mais rico de sugestões do que aquela terra bendita, assim como não diverte mais o carioca do que o Carnaval.

E o Clube de Regatas Vasco da Gama reuniu em uma só vez — a evocação e a alegria.

O intuito de divertir a vista e a alma fez com que os organizadores da festa tivessem a feliz lembrança deste tema ideal — Você já foi á Baía?".

Vascaina! se você ainda não foi á Baía, vá ao Vasco, mas vá vestida de "baiana" porque você poderá trazer para casa um lindo premio. Um premio que lhe trará sempre á mente estas festas que já se antecipam — formidaveis!

Tudo concorrerá para que a alegria impere dentro do Clube de Regatas Vasco da Gama. O ambiente — decorado como se a pessoa estivesse mesmo na Baía — ambiente de fino gosto e alta elegancia, onde o calor não se atreverá a importunar o folião, já que as providencias sobre o ambiente clima foram tomadas de molde a que nem o calor "arrefeça" o animo da familia vascaina.

A "feerie" de cores, tão "ambiente baiano" se fará reproduzir nas magnificas concepções artisticas dos salões vascainos. A alegria sã e elegante das "baianas" não deixará por certo que o espectador por um minuto sequer esqueça de que está na Baía, ou dentro do Vasco.

A música carioca, requintada desse sabor peculiar carioca — malicia — trará aos salões vascainos o conjunto necessário ao divertimento destes dias em que tudo está em suspenso e só se pensa em uma coisa — divertir-se.

O carater intimo em que se realizarão as festas assegura ao associado uma festa na qual ele poderá-se divertir como se estivesse em sua própria casa, como de fato está, já que dentro do Vasco cada socio é membro da familia vascaina.

NUM AMBIENTE MARAVILHOSO OS BAILES DO ANTIGO ALHAMBRA

Realiza-se hoe, no luxuoso e vasto "Salão de Festas" do Edificio Francisco Serrador, o primeiro grande baile a fantasia. Para essas tradicionais noitadas carnavalescas foi preparado um ambiente que, sem duvida, baterá o "record" de elegancia, luxo e conforto para os foliões cariocas de 1942. Alem de riquissima ornamentação interna idealizada por Colomb que está deslumbrando todos que já a admiraram, Acquarone decorou a parte externa com esplendidos paineis sendo todos os ornamentos inspirados em motivos nacionais, sob a legenda "Selva Brasileira". Da profusa iluminação elétrica consta um grande lustre "Gabia Fluorescente", expressamente construido para os referidos bailes, pesando 200 quilos e irradiando 16.00 lumnes de uma luz sedutora e paradisiaca. Durante as "matinées" infantis de 15, 16 e

(Continua da 2ª pagina)

CARNAVAL EM CAXIAS

CAXIAS, 14 (Do correspondente) — A' Ala do Bom Humor, foi oferecido pela diretoria da União Popular Caxiense o seu salão para realizar quatro formidaveis bailes!

Essa Ala é composta dos melhores elementos desta localidade; razão bastante para que esses bailes tragam "agua na boca" de muita gente bôa.

O Gremio Recreativo Unidos para Sempre promete este ano ser novamente o vencedor do torneio caxiense, levando o melhor dos premios que o comercio ofereceu.

A Radio Cultura de Caxias, que é de propriedade do sr. Ernesto Melo, iluminou toda a praça Duque de Caxias e as ruas proximas, dando assim um ar festivo e animado para que os foliões se divirtam a vontade!

QUEM QUIZER BRINCAR DE VERDADE

Tem que comparecer aos bailes no Estadio Brasil — Quatro noites realmente carnavalescas — Música de primeira, ventilação aperfeiçoada--Frêvo para os pernambucanos

O Estádio Brasil está querendo realizar os mais interessantes e populares bailes da cidade. Fuzarqueira de primeira, muita brincadeira, entusiasmo grosso e dansa e música em condições de agradar aos mais exigentes.

Anualmente a popular casa de diversões realiza bailes que ficam célebres e, neste ano, eles melhor se apresentam, pois houve um cuidado especial na preparação do ambiente, ornamentação, iluminação e ventilação. Quem estiver no Estádio não sentirá calor e terá um ambiente familiar e em condições de agradar.

A música é de primeira e já se vem exercitando de forma a executar tudo o que de bom o Carnaval de 1942 apresenta. Para que os foliões não parem, para que eles caiam no samba de verdade, soltem as pernas e tratem de fazer suas "letras", haverá durante a noite alguns frevos, tocados com todos os ritmos próprios e selvagens da música.

Quem conhece o Carnaval no norte, quem já assistiu ou tomou parte num Carnaval em Pernambuco, poderá encontrar no Estádio Brasil ambiente para as maiores recordações. Basta dizer que as orquestras estão treinando constantemente, para que possam reviver o Carnaval nortista em toda sua vida e esplendor.

As mais endiabradas garotas do frevo e os mais entusiastas da extraordinária dansa comparecerão para, com seus passos mágicos e impressionantes, num desfile de composições, realmente despertar interesse.

«Sinfonia Das Americas»

no maravilhoso baile do Atrantic Refining

Orson Welles filmará no Ginasio do Fluminense os últimos instantes do Carnaval Carioca

Sabe-se perfeitamente do interesse que o nosso Carnaval desperta no estrangeiro e sabe-se tambem do interesse que desperta nos carnavalescos cariocas o famoso e tradicional baile do Atlantic Refining, o qual constitue inegavelmente o fecho de ouro da nossa maior festa. Por isso mesmo, o baile deste ano, que será realizado como de costume no magnifico ginasio do Fluminense F. C. está sendo aguardado com enorme curiosidade. E' que este ano, todavia, uma surpresa está reservada aos que forem a formidavel festa.

A ornamentação do ginasio tricolor constitue a maior maravilha, a maior emoção de brasilidade dos ultimos tempos. E' a "Sinfonia das Américas", um tema fantastico tirado da recente reunião dos chanceleres e que serve de homenagem do Brasil as suas co-irmãs das 3 Américas. E "Sinfonia das Américas" alem de constituir motivo de emoção, constitue igualmente motivo de alegria porque ela é levada a efeito pelo Atlantic Refining. Tem ainda uma outra surpresa reservada para os convidados do fidalgo clube. Orson Welles o famoso cinematografista yankee estará presente a festa encantada, despedindo-se assim com seu sequito de operadores e "cameramans" do carnaval carioca e filmando para a grande pelicula que ele está preparando em técnicolor os ultimos detalhes da nossa maior festa, o adeus dos cariocas ao Rei Momo, o fantastico deus da folia.

Duas estupendas jazz tocarão incessantemente, e assim, o clube de José Real festejará o carnaval de 42.

TODO PODER A CUICA!

A cidade mandou a tristeza embora e caiu nos braços da Folia — Bailes e mais bailes, desde os suburbios até o coração da cidade

Estamos em pleno sabado gordo. O Carioca já está entregue á sua tradicional e popular festa. Pela manhã, quasi madrugada, já se encontrava na rua o tradicional Tenentes dos Diabos. Com a sua verve de sempre, iniciando os festejos carnavalescos rumorosamente — os "baetas" invadiram a redação do DIARIO DA NOITE, em alegres canticos.

As principais ruas da cidade já apresentam grande movimentação, bem caracteristica dos tradicionais festejos que a cidade comemora entre ruidos de pandeiros, roncos de cuica e musicas alegres.

Até agora o Carnaval de 1942 se resumira á chegada da Rainha Moma, incontestavelmente um verdadeiro acontecimento que a cidade comemorou com entusiasmo, e aos bailes no sclubes. O povo parecia desinteressado e sem vontade de brincar realmente; mas, hoje, o aspecto da cidade é outro, o panorama diferente, pois o Carnaval invadiu o Rio ás primeiras horas da manhã. O povo quer brincar e festejar sua grande festa e para isso já se entregou a ela de corpo e alma Não iremos prever um grande Carnaval, não iremos antecipar qualquer êxito ivulgar, mas o que podemos garantir é que agora já parece que estamos realmente no Carnaval. Assim, o que podemos garantir é que o sabado amanheceu festivo e alegre. E desde que assim tenhamos os outros restantes dias de Momo, teremos conseguido um Carnaval interesante, passavel e mesmo apresentando não poucos atrativs.

OS BAILES NOS GRANDES CLUBES

As tradicionais sociedades Fenianos, Democraticos, Tenentes, Pierrots e Congresso estão com o seu programa feito. Quatro bailes durante as noites de 14 a 17 e três matinées.

Não é preciso dizer que o Rio espera esses bailes com natural anciedade, pois sempre as festas nas chamadas grandes sociedades despertaram desusado interesse. Qualquer uma das cinco sociedades está apta a realizar bailes com extraordiario brilho, uma vez que todas representam patrimonios autenticos d acidade carnavalesca, que se diverte, que brinca, que ri e que sabe festejar o Carnaval carioca de maneira expressiva e realmente invulgar.

O INDEPENDENTES EM FORMA

O vitorioso Grupo dos Independentes está em plena forma carnavalesca... Seus anteriores bailes no periodo pre-carnavalesco foram dos mais animados e, com certeza, ainda agora o Independentes oferece quatro otimas festas e duas matinées dedicadas aos casados.

Como sempre, o Independentes deverá presentar bailes que deixarão saudades.

NO CORDÃO DO SOCEGO

D ano para ano o Cordão do Socego, desde que ficou independente e co mvida propria, vem apresentando baile sde extraordinario brilho. A animação na sede da Avenida Rio Branco é grande, intensa e daí podermos esperar do Socego bailes como ele tem realizado, cada qual mais animado, bais brilhante, mais expressivo.

O Socego reuniu uma turma de excepcional valor carnavalesco e ela, não tenhamos duvida, saberá render ao Carnaval de 1942 o culto da homenagem dos que gostam de Carnaval, sabem brincar e costumam mostrar que Carnaval se faz é na rua ,como hoje fez o Cordão, depois de se reunir ás duas horas da manhã na praça Mauá...

Depois daquela hora, a turma do Cordão se espalhou pela cidade e já pelas seis horas da manhã se encontrava em visita ao DIARIO DA NOITE, onde foi recebida pelos redatores de plantão.

E na nossa redação os componentes do vitorioso Cordão asseguraram que irão realizar bailes como jamais foram igualados e festas sue marcarão epoca na historia do Carnaval carioca....

NO CLUBE CENTRAL

Depois de realizar o seu baile de gala, que representou um autentico e invulgar acontecimento, o Clube Central, de Niterol, já começará, hoje, os seus bailes de Carnaval. Todos os anos o elegante clube da praia de Icaraí realiza festa de in conteste brilho e, hoje, com certeza, assi msucederá, pois todos os preperativos feitos demonstram a possibilidade de novos louros a serem colhidos.

O Clube Central se impôs através de continuados demonstrações de prestigio e no Carnaval de 1942, não tenhamos duvidas, seus bailes ficarão celebres e a fama carnavalesca que a vitoriosa agremiação possue estará acentuadamente aumentada.

O TRADICIONAL BAILE DO TIJUCA T. C.

O Tijuca Tenis Clube realizará, na segunda-feira gorda, o seu balde de carnaval que representará, sem duvida, um dos maiores acontecimentos do reinado da Folia, ém 1942. O Salão Nobre tijucano ostentará rica decoração, conceção artistica do conhecido cenografo Delio Sá. O motivo que aquele artista plasmou naquele local foi "Carnaval a eterna fascinação", fantasia de grande efeito de cores e luzes. Para o ginasio foi estudada uma charge inedita e que causará sensação a todos "O Arizona que eu sonhei" é um tema felicissimo e que vem consagrar, uma vez mais, os meritos artisticos do Delio Sá, A quadra de tenis que fica ao lado do salão nobre será tambem completamente assoalhada e decorada. Tanto no ginasio de esportes como na quadra serão permitidos cordões. Três grandes jazz-bands. Otimo serviço de ceia. Traje: cavalheiros — qualquer de rigor, inclusive fantasia de luxo; senhoras e senhoritas; vestido de baile e fantasia de luxo. Portanto, o carnaval no Tijuca Tenis Clube será maravilhoso, constituindo um verdadeiro triunfo tijucano.

HOJE A NOITE CARNAVALESCA PROMOVIDA PELA GUARDA RUBRO-NEGRA

As noites dansantes carnavalescas da "Guarda Rubro-negra", constituem uma tradição do carnaval carioca. O poderoso agrupamento que se abriga sob a bandeira gloriosa do Clube de Regatas do Flamengo aumenta seu prestigio em cada ano que passa pelo cuidado na organização das festas que realiza cada qual marcando exito invulgar.

Hoje, a "Guarda Rubro-negra" revolucionará as hostes de S. M o Rei Momo I e Unico com a grandiosa noite carnavalesca que levará a efeito ás 23 horas nos salões da praia do Flamengo.

E não seria preciso dizer mais nada se não se soubesse que os festejos em homenagem ao Rei da Folia no Flamengo teem as caracteristicas das festas genuinamente carnavalescas em que o entusiasmo e a alegria correm parelha com o sadio espirito folionico que domina e empolga os cariocas.

Atendendo a tudo isso não será exagerada a afirmativa de que a noite carnavalesca da "Guarda Rubro-negra" recebeu uma decoração surpreendente. Duas excelentes orquestras sob a dirção de Naylor, o popular Yoyo, executarão as melhores musicas da atualidade carnavalesca.

Centenas de elegantes e modernissimas prendas carnavalescas serão distribuidas aos foliões. Traje de passeio, bluzão esportivo ou fantasia. Convites na Tesouraria e Portaria do clube, os quais só terão valor quando apresentados juntamente com a carteira social em dia.

O CARNAVAL NA "CASA DO SARGENTO DO BRASIL"

Quatro bailes retumbantes, uma matinée infantil, muita alegria e muita luz

A "Casa do Sargento do Brasil" vai apresentar, aos seus associados, a começar de hoje, um carnaval que marcará época.

A cronica carnavalesca da cidade, convidada para um cock-tail em sua homenagem estev contem ali, tendo oportunidade de apreciar a bonita ornamentação dos seus salões. Decoração original, iluminação feérica, muita alegria e organização.

O programa de festejos, de hoje até terça-feira, consistirá de quatro grandioso bailes, das 22 ás 4 horas, abrilhantados por duas excelentes "jazz-bands."

Amanhã, das 14 ás 18 horas, haverá o tradicional baile infantil, no decorrer do qual serão servidos aos guris doces, e refrigerantes.

As crianças melhor fantasiadas serão distribuidos valiosos brindes.

A diretoria da "Casa do Sargento do Brasil" solicita aos seus associados não esquecerem as determinações do Juiz de Menores, relativas a frequencia de crianças aos bailes noturnos. Avisa, tambem, que será vedada a quem se apresentar com fantasias de apache, havaiana sem saiote, travesti, malandro, etc.

OS BAILES DA "ALA DOS CAMPISTAS", EM MARECHA HERMES

A "Ala dos Campistas" do Esporte Clube União, levará a efeito, nso proximo dias 14, 15, 16 e 17 de Carnaval, uma serie de bailes a fantasia, onde os seus associados resolveram passar os dias consagrados ao reinado de Momo.

NO DEL CASTILLO, OS MELHORES BAILES DOS SUBURBIOS

O Del Castillo F. C. acolherá em seus salões, á Avenida Suburbana n. 3.743, nos dias 14, 15 e 16 os seus associados, suas familias e convidados.

Já terminaram as obras de decoração e ornamentação para os bailes em homenagem a Momo, ornamentação esta sobre o lindo tema: "Sonho de Carnaval", que dará ensejo aos adeptos do clube aristocratico da Linha Auxiliar de apreciar a verdadeira arte em prol do Carnaval.

Trabalham os directores do Del Castillo para manter a tradição de seus bailes carnavalescos, que tem constituido nos anos anteriores a festa maxima do Carnaval, sendo que o seu baile de gala na segunda-feira gorda, é considerado um dos melhores do nosso suburbio.

Os associados terão ingresso mediante o recibo de fevereiro e o convite social, podendo os mesmos obterem parra as pessoa sde suas relações convites especiais.

Bailes como só o Bola Preta sabe realizar

Quatro noites e três dias de franca e jamais igualada "fuzarcada" no tradicional Cordão da Bola Preta, o n.º 1

Quando chega o Carnaval o povo começa a demonstrar sua simpatia pelo Bola Preta. O querido Cordão, sem favor, uma tradição dentro do Carnaval e que, atualmente, realiza festas de carnaval jamais superadas, nunca dormiu sobre os louros, nunca deixou de dar aos seus festejos um brilho que só se consegue com gente realmente de fibra e que possa ser apontada como carnavalesca de verdade.

As festas no Bola Preta, por isso, representam algo de extraordinário e de belo. Os bailes figuram como os melhores que a cidade conhece no genero, e nem por isso o Cordão paralisa sua atividade ou estaciona seu trabalho em prol do Carnaval. Absolutamente. Ele trabalha sempre, cada vez mais único, cada vez mais disposto a fazer de suas festas um padrão para os que gostam de brincar, encontrando encanto e atrativos.

Justamente porque assim acontece é que o Bola Preta presta ao Carnaval um culto especial e incontestavelmente vistoso. Seus bailes apresentam animação nunca superada e a sua música apresenta algo de extraordinário e impressionante.

Tudo quanto se pode desejar ouvir numa festa é executado no Bola Preta e tudo que se pode esperar de gente que gosta de Carnaval e que conhece o gosto do carioca e que faz questão de não perder o bastão de lider é encontrado no Bola Preta.

Falar no Bola e falar em alguma coisa que mexe com os nervos, é dar a compreender que ha um cordão na cidade que sabe muito bem que Carnaval é Carnaval e que não é possivel atravessar a vida sem uma diversão de tão expressiva realidade.

E por isso mesmo é que o Bola, como sempre tem acontecido até agora, faz questão de proporcionar bailes de rara significação e em condições de merecerem o titulo de campeões do Carnaval carioca.

Visitando os barracões

★★★

Honorio Peçanha, jovem artista que confeccionou o prestito do clube dos cariocas

"Ave Ararigboia", uma alegoria dos Pierrots da Caverna

BOLETIM DIARIO DA GUERRA

(Conclusão da 3.a pag.)

...ntia, da Islandia e da Groenlandia, num esforço para interceptar as comunicações no Atlantico Norte; ao mesmo tempo, com a cumplicidade de Vichy e a utilização do porto de Dakar, das Canarias, talvez dos Açores, os nazistas esperam criar no Atlantico Sul uma situação de insegurança que torne a navegação extremamente precaria. Assim, a Inglaterra, mesmo que não fosse invadida, ficaria virtualmente isolada e as melhores perspectivas se abririam aos alemães. No meio do Pacifico, da China á Australia, uma barreira japonesa; no meio do Atlantico, da Islandia ao paralelo da ponta meridional da Africa, uma barreira submarin alemã. E com o ataque aos poços petroliferos do Oriente Médio, através a Turquia e a Ukrania, com a quinta coluna a agir em todos os lugares onde os inimigos possam encontrar algum apoio, o Eixo espera a vitoria que mais de uma vez já esteve quase em suas mãos e escorregou por entre os dedos do Fuehrer.

Se esse plano fracassar como fracassaram todos os outros, não será mais possivel evitar que intervenha o peso da máquina de guerra americana, ainda em fase de montagem, e a guerra tome o curso que tomou a conflagração passada no fim do verão de 1918. Então será tempo para que uma revolta do povo germanico forneça no futuro um pretexto para os militares alemães justificarem a derrota. Foi isso que aconteceu em 1918. A Alemanha, derrotada em terra e no mar, com os seus aliados em decomposição, apressou o desastre com o movimento que derrubou o Imperio dos Hohenzollerns. Essa insurreição foi a consequencia do esboroamento militar, mas Hitler e seus sequazes alegaram sempre que a Alemanha foi apunhalada pelas costas e que não perdeu a guerra no campo de batalha.

Varias vezes a Alemanha esteve na guerra passada, ás portas da vitória e não pôde atravessá-las; varias vezes no presente conflito, esteve a um passo do triunfo, e não soube ou não pôde dar esse passo. Vai tentá-lo de novo, em condições aparentemente favoraveis, mas de fato, bem dificeis. Contra ela trabalha o tempo: restam-lhe poucos meses para cumprir a sua missão ou fracassar totalmente; em sua frente estão adversarios que aceleram os seus preparativos e que estão temperados pelas derrotas sofridas; contra ela trabalha tambem o espaço, a distancia dos campos onde se travará a batalha decisiva. Essa distancia já foi fatal uma vez aos nazistas: graças a ela, seis meses foram perdidos pelos alemães, não falando da quantidade prodigiosa de material e do numero de homens que se inutilizaram para sempre nas estepes russas.

E o exemplo de Singapura, que resiste ainda, quando já os japoneses proclamaram a vitória, que não obstante a superioridade dos amarelos, desafia-os e cobra um preço que eles não esperavam pagar, oferece uma idéa das dificuldades que esperam os totalitarios na execução de seu vasto plano de conquista. Não há fortaleza inexpugnavel, mas não há tambem ofensiva que não possa ser detida. Os alemães tambem proclamaram a derrota total dos exercitos russos. E hoje, nem o mais fanatico dos nazistas seria capaz de dizer que esta é a verdade. Tambem os alemães proclamaram que Berlim nunca seria bombardeada, e Berlim foi muitas vezes bombardeada; tambem os alemães proclamaram que a RAF estava batida, e foi a RAF que bateu a Luftwaffe. As batalhas que podiam ser decisivas, a Alemanha perdeu; perdeu a batalha da Grã-Bretanha, perdeu a batalha do Atlantico, perdeu a batalha de Moscou. E há de perder todas as que se travarem ainda, porque o mundo marcha para uma liberdade cada vez maior, e não para um retorno á escravidão.

ROSALINA MOTA SILVA, esposa do cenografo Jaime Silva, surpreendida quando trabalhava num dos carros dos Fenianos; Raul Deveza mostra ao reporter o segredo de sua arte... a tinta; Um detalhe de luz do Paraiso, carro-chefe dos "baêtas"; "Fantasia Carnavalesca", a grande concepção de Honorio Peçanha para o Clube dos Cariocas, intitulada "Onde o ceu doura as espigas". Carramanho realizou o carro-chefe dos Pierrots, em cujo detalhe se vê um retrato do ministro Osvaldo Aranha

NO CLUBE MILITAR

A diretoria do Clube Militar, não tendo conseguido um salão em condições de realizar seu Carnaval, em face da construção da sua séde, deliberou, contudo, dar um baile infantil, segunda-feira, dia 16, das 14 ás 18 horas, nos salões do Clube Ginástico Português, quando se fará distribuição de artigos de Carnaval, tais como: pandeiros, réco-réco, etc., aos filhos dos socios.

Haverá ainda distribuição de dois premios ás crianças possuidoras da mais rica e da mais original fantasia.

Rei Momo comparecerá ao baile, onde será recebido com as formalidades do estilo.

NO WEST-POINT

Inicia-se amanhã o Carnaval elegantissimo do "West Point", a linda "boite" da praia de Copacabana. Toda a alta sociedade carioca carioca já tomou mesas em seus salões, e ali estará, durante os quatro grandes bailes da temporada, divertindo-se elegremente e comemorando da melhor maneira possivel a passagem do reinado de Momo.

A direção da casa, tomando em consideração o brilho que terão os bailes ali realizados, fez decorar, com arte e muito gosto, todos os salões, ornamentando igualmente as varandas e o jardim. O aspecto daquela residencia senhorial é o mais sedutor possivel, tendo sido organizado tambem um esplendido serviço de restaurante para os frequentadores.

«Jangadeiros» traduz toda a gloria...

(Conclusão da 3.a pág.)

jado, homem do mar que enfrenta todos os perigos num pequeno e frágil barco, tem seu hino entoado num potentoso trabalho de Raul Deveza — "Jangadeiros".

E' sem duvida nenhuma uma bela alegoria. Uma linda jangada navega sobre o oceano, cujas ondas tentam absorver a embarcação. Ha muito movimento e colorido neste primor de técnica de Raul Deveza.

"SERENATA"

Toda a sutileza do artista dos "baetas" está gravada em "Serenata". Neste carro aparece, em movimentos lentos, a esguia figura de um violinista empunhando o seu instrumento, do qual extráe acórdes maviosos. Como nota predominante nessa concepção, vêem-se os primeiros compassos de uma das musicas de Schubert.

O titulo de outra alegoria é "Flor tropical". Este carro é de grande movimento e mostrará uma das mais feericas iluminações.

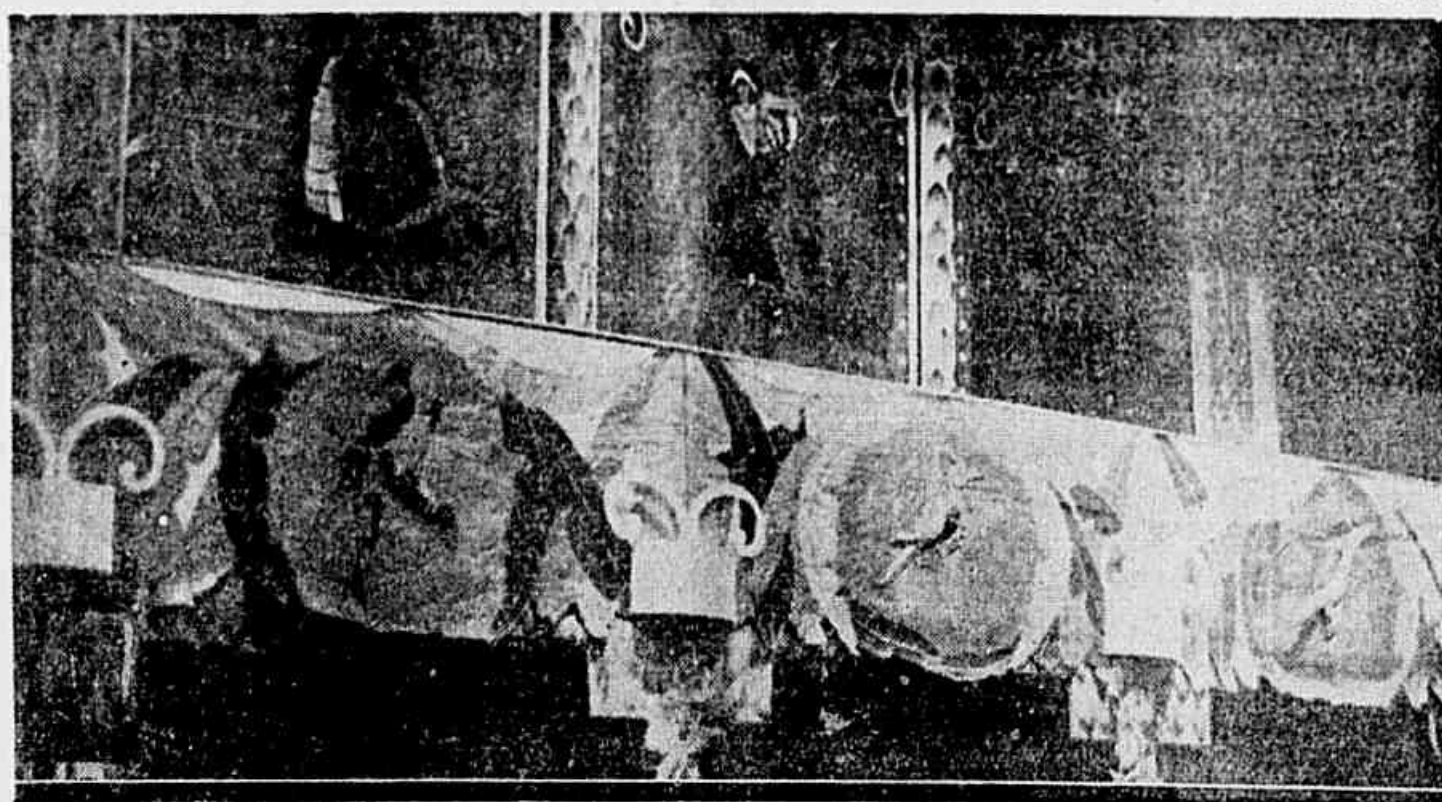
CRITICAS

São em numero de três as criticas que os Tenentes apresentarão na terça-feira. "Suas Excelencias, as Mulheres do Momento", "Pandeiros em Funeral" e uma outra sobre a qual guardam o mais absoluto sigilo.

ADEUS PRAÇA 11, ADEUS!

A cantiga do morro, a voz quente e fraterna do samba, havia chorado, Praça Onze, a tua morte, com uma tristeza tão grande, tão grande como o teu próprio prestigio extinto de cidadela da alegria humilde. Em volta dos teus barracões o morro dansava, o suburbio cantava, toda a encantadora alma das ruas vivia as suas horas mais belas e felizes. E um dia, quando o coração simples e lirico do povo, soube que ias morrer, chorou a tua agonia nos ritmos dolentes de um samba incomparavel. Cuícas, pandeiros, pierrots, palhaços, deram-te o seu adeus com a esperança de que um dia os negros bons do morro haveriam de te possuir de novo... E voltas agora. Três dias apenas. A felicidade do povo é assim. Não dura muito. E quando as cinzas chegarem, adeus, minha Praça Onze! Adeus, nossa Praça Onze!...

O Baile de Gala do Municipal

CONSTITUIDO O COMITÉ JULGADOR DAS FANTASIAS

Acontecimento Mundano e Filantropico

Estamos a um espaço de horas da realização do melhor acontecimento do Carnaval brasileiro.

Depois de amanhã terá lugar, sob o alto patrocinio da senhora Darcy Vargas, e destinado a beneficiár a Cidade das Meninas, o Baile de Gala do Teatro Municipal.

Este ano, além do seu cunho de benemerencia, que mereceu o elevado patrocinio da primeira dama do país, o Baile de Gala do Municipal reune condições incomparavelmente empolgantes, desde a oportunidade excepcional de ter as suas fases filmadas em técnicolor, pelo famoso cinegrafista Orson Welles, para constituirem sequencias principais da sua esperadissima produção "Tudo é verdade".

O cunho alegórico da decoração, executada pelos artistas Luiz de Barros e Renato Cataldi, é uma apoteóse á natureza, á estética da flora e da fauna, o pitoresco de usos e costumes, tipos raciais das diversas regiões do país, a monumental ornamentação a que os seus autores denominaram "Aquarela do Brasil", enfim, é um dos motivos pelos quais avulta, em magnificencia, o Baile de Gala do Municipal.

O numero e o valor dos premios a serem conferidos ás fantasias, femininas e masculinas, premios em exposição num dos mais importantes estabelecimentos comerciais da cidade, contribuem, tambem, sobremaneira, para o carater verdadeiramente sensacional do acontecimento mundano e filantropico da noite de depois de amanhã, no nosso principal teatro.

Há, ainda, a expressão social, artistica e intelectual do "comité" organizado para o julgamento dos premios ás mais bonitas fantasias, apropriadas ao estilo da decoração, comissão assim constituida: sra. Adalgisa Neri Fontes, Orson Welles, Candido Portinari, Herbert Moses e José Lins do Rego.

A bilheteria do Teatro Municipal continua funcionando, para a venda de localidades, das 10 ás 18 horas, inclusive amanhã, domingo.

PODE SER OU ESTA' DIFICIL... — Todos os anos o Clube dos Democraticos dificulta a ação da reportagem carnavalesca, que procura antecipar ao público os trabalhos que se processam nos barracões. E' tradicional essa má vontade. Não sabemos a que atribuir. Alegando atraso, os "carapicús" se fecham e nada os demove. O cliché que acima estampamos fixa a ocasião em que o reporter do DIARIO DA NOITE procurava convencer Alfredo Silva, director daquele clube, da missão confiada. Pode ser... — Está dificil... E o reporter não entrou mesmo. E' por essas e outras que os Democraticos vão perdendo a popularidade

Onde a gurisada vai brincar

NO HIGH-LICE CLUB

Faltam algumas horas para a criançada carioca se entregar aos folguedos de Momo, com os seus papás na sua querida festa: o baile infanto-juvenil de amanhã, ás 15 horas, nos maravilhosos salões do High-Life Clube, onde haverá ricos premios, destacando-se uma original e belissima boneca que é a figura insinuante de Carmen Miranda!

NO CARLOS GOMES

No Teatro Carlos Gomes, segunda-feira, ás 15 horas, a criançada terá a sua outra festa querida: o baile infanto-juvenil, patrocinado pelo "Correio da Noite". Nessa festa, os bancarios e suas familias terão o desconto de 50 por cento no preço das localidades. Haverá distribuição gratuita de brinquedos e caramelos "Busi".

De acordo com a ordem expressa do Juiz de Menores, os juvenis dansarão separados dos infantis.

Haverá local apropriado nos salões, tanto do High-Life como do Carlos Gomes, para as familias assistirem as dansas.

NO FLAMENGO

Segunda-feira gorda, das 16 ás 20 horas, será realizada a festa infantil, que o "clube mais querido" oferece aos filhos de seus associados, com farta distribuição de surpresas.

NO AMERICA F. C.

O America Football Clube não se esquece das crianças, no seu formidavel programa carnavalesco.

Amanhã, domingo, será realizado o tradicional baile infantil, das 15 ás 18 horas, com farta distribuição de brinquedos.

NO TIJUCA T. C.

Na terça-feira, 17, o Tijuca Clube oferecerá aos seus pequeninos associados o seu formoso baile infantil, das 15 ás 18 horas, no salão nobre. Distribuição de brinquedos.

NO TEATRO RECREIO

Este ano, além dos famosos bailes da fuzarca, o Teatro Recreio oferecerá no Carnaval dois maravilhosos bailes infantis, que se realizarão no domingo e na segunda-feira de Momo, a partir das 15 horas.

A gurisada encontrará ali um admiravel ambiente para divertir-se a valer, estando á sua disposição todas as dependencias do popular centro de diversões da rua Pedro I.

Orquestras animadissimas impulsionarão o brinquedo dos petizes que acorrerem em bandos ao Recreio, sem duvida o local preferido pelos suditos de Momo no triduo da Folia.

Cada criança receberá graciosa-

(Continua na 2.ª pag.)